



Atentado contra Trump

La confusión reinó en los primeros segundos; fuertes detonaciones antes de que el candidato cayera y de que su equipo de seguridad lo retirara del lugar

La campaña de Donald Trump rozó la tragedia este sábado, luego de que el precandidato republicano y expresidente de EU, fue herido y evacuado del mitin que ofrecía en la tarde de este sábado en Butler, Pensilvania, después de

que se escucharan tiros en el lugar y que al parecer lo alcanzaron a herir. Apenas habían transcurrido 10 minutos del mitin cuando se oyeron disparos. Trump salió del escenario con el puño en alto y sangre en el rostro. **PAG 18**



FOTO: EFE

Primer acercamiento de la presidenta electa al tema Petróleos Mexicanos



FOTO: CUARTOSCURO

En Tula, la recepción fue multitudinaria para Claudia Sheinbaum, la próxima presidenta. **PAG 5**

Dioses Mayas en la Ciudad de México



FOTO: CUARTOSCURO

Se realizaron las primeras funciones de la proyección "El Pueblo Maya y Felipe Carrillo Puerto" en el Zócalo capitalino. **PAG 10**

CULTURA

Tras haber sido recibida en Sudamérica, la exposición Formas y colores de la Italia prerromana, Canosa di Puglia llega a México

Divisible corpóreo de Rocío Cerón, un libro de poesía que puede ser leído desde diferentes sentidos

Página 14-15 y 16

OPINIÓN

Rafael Cardona

Página 2

Luis Octavio Vado

Página 4

Fernando Martínez

Página 4

Ni AMLO, ni Sheinbaum ni Morena quieren controlar el Poder Judicial, señala Ernestina Godoy

En el marco del foro nacional "Justicia para todas: Reforma Judicial con Perspectiva de Género" que se llevó a cabo este sábado en el Complejo Los Pinos, de la Ciudad de México, Ernestina Godoy, aseguro que la reforma al Poder Judicial que propuso López Obrador no busca controlar a los jueces, sino un equilibrio real entre los poderes del estado mexicano.

PAG 6

PRI emite convocatoria para su dirigencia nacional

Alito Moreno, con la mesa puesta para repetir al frente del tricolor

La elección interna de la dirigencia nacional del Revolucionario Institucional se llevará a cabo el 11 de agosto

Ningún oponente de peso para el actual líder priista

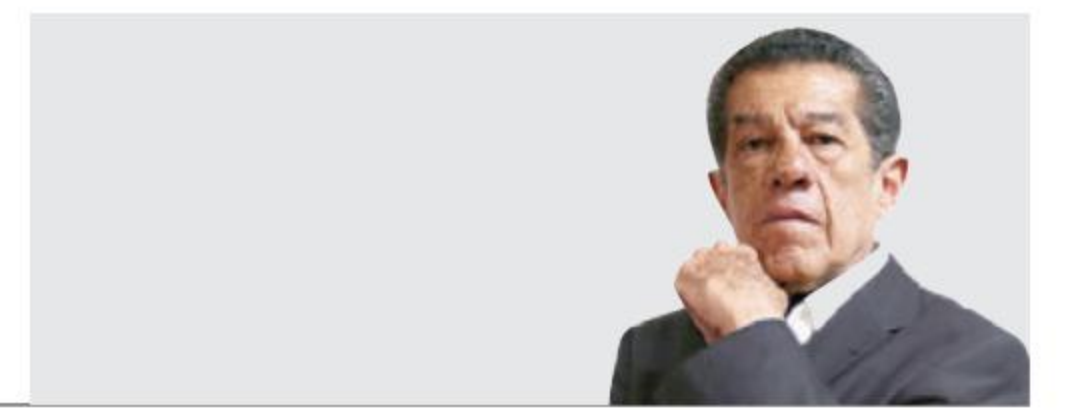
PAG 6

LA ESQUINA

Esto se tornará icónico seguramente: Trump con el rostro ensangrentado, arengando a sus seguidores con el puño en alto. Si la lógica que ha regido los últimos años continúa vigente, esa es la imagen que el magnate desea dar al electorado norteamericano y que difícilmente encontrará competencia en cualquier planteamiento político de fondo.

EL CRISTALAZO

Agobio de las primeras veces

Rafael Cardona
Twitter: @CardonaRafael

Cuando le queremos dar condición de importancia indiscutible, pretexto para el comprensivo e indulgente orgullo previo o inmortalidad a cualquier cosa, le colgamos la distinguida etiqueta de la primera vez.

Y ya con eso es suficiente para olvidarnos de cualquier otro análisis o consecuencia posteriores.

Ya no importa si el asunto funciona o no, basta con el mérito de su arribo primario y novedoso para ser presentado frente a la indulgencia prefabricada, la lenitiva esperanza de abrumadora eficacia, utilidad o al menos promesa para soñar.

Obviamente hay un contrapunto: la última ocasión. Ya cuando algo ocurre por primera y última vez, nos estamos acercando a la maravilla celestial. No importa ya el porvenir si algo tiene el título nobiliario desde el inicio y el fin del camino.

Cuando los mexicanos llegamos al siglo XXI, el PRI perdió —por primera vez—, la presidencia de la República.

El candidato ganador, una especie de

entenado del PAN, se sintió tan distinguido por la historia, como para desentenderse (tampoco tiene muchas entendaderas) del gobierno, pues su primigenia victoria ya le había adjudicado un honroso sitio en la historia, como le sucedió también al señor Ingeniero Cárdenas, cuyo desempeño en el gobierno del entonces Distrito Federal nadie juzga, porque su primera condición de elegido por el pueblo, resulta suficiente —como dicen en Cuba—, para no discutir más nada.

Hace muchos años José Emilio Pacheco nos explicó este asombro de manera literaria: cuando los primeros hombres reflexionaron asombrados y primitivos tras mirar con espanto la primera noche (cito de memoria), creyeron que el sol nunca más volvería a nacer. Para conjurar ese miedo, los mexicas le regalaban al sol los sangrantes corazones de los guerreros sacrificados.

Hoy los mexicanos, ya sin vísceras sacrificables (o sacrificadas por otros motivos), estamos muy contentos porque por primera vez una mujer se va a sentar en la silla presidencial.

Y esa condición tan novedosa, ya le otorga a la señora doctora CSP, una carga

Hoy los mexicanos, ya sin vísceras sacrificables (o sacrificadas por otros motivos), estamos muy contentos porque por primera vez una mujer se va a sentar en la silla presidencial

social de extendida comprensión y mejor disposición para elogiar sus decisiones sin esperar sus resultados. Cuando uno mira cómo quedó esta ciudad después de su administración, tiene muchos motivos para pedirle tiempo al tiempo. Yo cavilaba en esto cuando me hundí en una coladera sin tapa en una calle sin alumbrado.

Pero esa fue mi primera vez.

Quienes nacimos a mitad del siglo pasado convivimos con los parteros de muchos asombros primitivos.

El primer viaje a la Luna; el primer convoy del Metro y su primer derrumbe; el primer segundo piso en el Periférico (en cuya obra tuvo mucha responsabilidad la doctora CSP, quien ahora le ha-

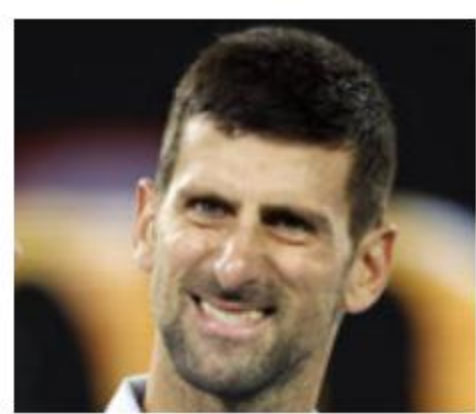
rá por primera vez un paso elevado a la inconclusa 4T); el primer Premio Nobel mexicano, los primeros juegos olímpicos y el primer campeonato mundial de fútbol, la primera Montaña Rusa y muchas otras cosas novedosas e iniciales, como los teléfonos celulares, el fax tan añorado, los autos eléctricos más allá de los carritos chocones de la feria; los autobuses de dos pisos (pioneros del segundo piso) cincuenta años después del paisaje londinense, la primera credencial para cualquier cosa, hasta para votar; el primer desnudo masivo en el Zócalo, la primera fornicación en el último vagón (ah, cabrón), y así una interminable lista de primeras cosas cuyo envejecimiento comienza al día siguiente de su aparición.

Por lo pronto es la primera columna sobre este tema de primicias, novedades y estrenos siempre con la memoria de aquella confesión tardía de doña María Félix cuando Verónica Castro le preguntó sobre su inicio en la vida sexual:

Fue horrible, doloroso y violento, contestó la Doña.

Pero nada más para empezar. Luego... •

SUBE Y BAJA

Novak Djokovic
Tenista serbio

El 5 de junio regresó a las canchas tras someterse a una cirugía de menisco en la rodilla derecha tras perder en Roland Garros; este 14 de julio jugará la final en Wimbledon, ¡tan solo 37 días después de la operación!

der en Roland Garros; este 14 de julio jugará la final en Wimbledon, ¡tan solo 37 días después de la operación!

Helmut Marko
Asesor de Red Bull en la F1

Advirtió que en las vacaciones de este verano evaluarán el rendimiento de Sergio Pérez, pese a que el mexicano tiene

contrato hasta el 2025, pero que existen unas cláusulas de salida del equipo que hablan del rendimiento del piloto en la Fórmula 1.

LA IMAGEN



Revive el Lago de Pátzcuaro

Las lluvias de las últimas semanas han sido benévolas para Michoacán y sus cuerpos de agua, en especial para el Lago de Pátzcuaro que después de presentar grandes espacios con huellas de sequía, éste enorme lago revive y vuelve a mostrar la estampa característica.

EFEMÉRIDES



En 1916: Atentado de Niza (Francia). Un terrorista conduciendo un camión atropella a la multitud de personas que estaban celebrando la Fiesta Nacional de Francia, causando 84 muertos y más de 50 heridos.

En 1995: El MPEG (Moving Picture Experts Group) hace público su formato de audio comprimido, el MP3, en Estados Unidos.

En 1824: Después de un exilio en Europa, regresa al país Agustín de Iturbide pretendiendo hacer una guerra civil, es aprehendido por el general Juan José de la Garza al desembarcar.

En 1850: Muere en París, Francia, el teólogo y liberal mexicano José María Luis Mora, quien fue uno de los escritores de las reformas liberales de Valentín Gómez Farías.

En 1789: Se produce la Toma de la Bastilla en París (Francia) por los revolucionarios parisinos, este hecho marca el inicio de la Revolución Francesa y el fin de la monarquía absolutista.

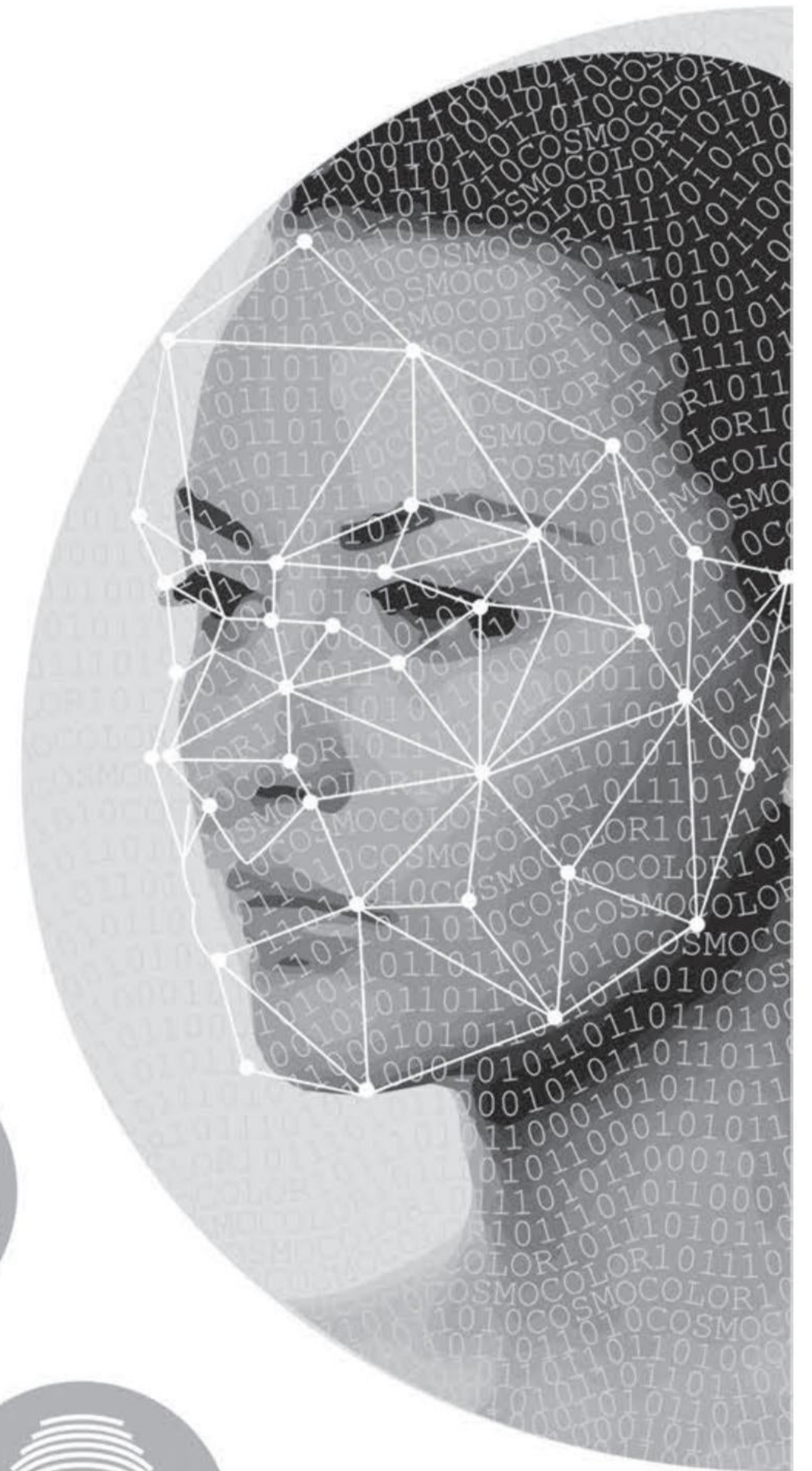


Emisión de documentos de identidad de alta seguridad

- Enrolamiento
- Motor multi-biométrico
- Fabricación y personalización
- Emisión digital
- Tecnología de autenticación
- Minería de datos



TECNOLOGÍA EN SOLUCIONES DE IDENTIDAD



www.cosmocolor.com.mx



OPINIÓN

¿Nuevos partidos?

Luis Octavio Vado Grajales
@lobadograjales

Aún no acaba el proceso electoral, y ya se habla de nuevos partidos políticos. ¿Cómo se hace un partido en México?, ¿cuándo puede hacerse?, ¿qué trámites se siguen? Aquí voy a abordarlos brevemente.

Debemos distinguir entre dos tipos de partidos, según la legislación electoral mexicana: los partidos con registro nacional, y los partidos políticos locales. Los primeros compiten en todas las elecciones, tanto municipales, estatales o nacionales; y su registro es ante el Instituto Nacional Electoral (INE). Los segundos, sólo tienen registro ante el organismo electoral de un estado, y sólo pueden competir en el estado en que tienen registro, para las elecciones locales y municipales.

Me voy a centrar solamente en los primeros, en los partidos nacionales.

Las organizaciones de ciudadanas y ciudadanos que buscan constituirse como un partido requieren redactar tres tipos de documentos, que en conjunto se suelen llamar “Documentos básicos”: declaración de principios, donde van a plasmarse sus principios e ideología; estatutos, que son sus reglas internas; y programa de acción, el dibujo de lo que buscarán hacer para cumplir con sus metas.

Desde luego deben contar con un emblema y colores que los identifiquen.

El procedimiento para la constitución de partidos debe realizarse a partir del año siguiente a la elección presidencial, arrancando con una notificación formal al INE. Sólo para ilustrar, en el proceso anterior de constitución de partidos po-

líticos, en 2019, el INE recibió 106 de estas notificaciones.

106 notificaciones de intención, de las que fueron procedentes 89, 7 solicitaron formalmente su registro, 3 lo obtuvieron, y en las elecciones de 2021 los tres partidos nuevos perdieron el registro.

Pero sigamos. Estas organizaciones ciudadanas deben demostrar tener al menos 3,000 militantes en 20 entidades, o 300 militantes en 200 distritos. En todo caso, no debe ser menor al 0.26% del Padrón Electoral de la elección anterior; si mis cálculos son correctos, eso quiere decir que, para que las próximas agrupaciones ciudadanas lleguen a partidos, al menos deberán contar con 256,696 militantes. Cada una.

Para lograrlo, deberán realizar asambleas, ya sea 20 estatales o 200 distritales, según decidan. En esas asambleas, en

las que además se pueden realizar afiliaciones, deberán aprobarse los documentos básicos ya citados. Además, se deberán elegir delegadas y delegados para las asambleas nacionales, en las que se aprueben también tales escritos.

También podrán darse afiliaciones fuera de las asambleas. Incluso en el proceso pasado de constitución de partidos políticos, el INE diseñó y autorizó una aplicación para que estas afiliaciones se hicieran mediante teléfonos inteligentes.

Durante todo este proceso, deberán informar al INE del origen, monto y aplicación de sus recursos, porque las organizaciones que se sueñan partidos están sujetas a la fiscalización electoral.

Veremos si, en la realidad, se realizan intentos, exitosos o no, de constitución de nuevos partidos políticos.

El reto de García Harfuch

Fernando Martínez González
@fer_martinezg

La seguridad es un derecho humano que todo estado tiene el deber de garantizar pero que desafortunadamente en nuestro país y en muchos otros no se ha podido garantizar. Los saldos que dejará el gobierno que está por terminar serán muy graves, lejos de mejorar el tema en el presente sexenio, empeoró dejando una cifra de homicidios sin precedente en la historia de los gobiernos recientes, más de 180 mil muertos, según datos del propio gobierno. Al ritmo observado, para septiembre, mes en que concluye esta administración, habrá alcanzado la cifra de 200 mil homicidios.

En consecuencia, para el próximo gobierno este será un tema toral al que se le tiene que encontrar solución, si no para resolverlo al 100%, si para detener y revertir la tendencia que ha seguido los últimos años. En todas lo estudios de opinión realizados por encuestadoras serias, la opinión de una gran mayoría de los mexicanos fue que no están satisfechos con la política de seguridad del gobierno. El diagnóstico es claro, la situación es de extrema gravedad.



FOTO: GALO CAÑAS/CUARTOSCURO.COM

En este contexto es que la semana pasada se anunció el nombramiento de Omar García Harfuch como Secretario de Seguridad Pública a nivel federal. El experimentado funcionario presentó buenas cuentas cuando estuvo al frente de la Secretaría de Seguridad Ciudadana de la CDMX, como parte del equipo de la exjefa de gobierno. Se espera se avoque a enfrentar al crimen organizado, no con abrazos y sin balazos, sino con una estrategia bien planeada y para ello se sabe que la secretaría a su cargo absorberá buena parte de las áreas de inteligencia

de otras dependencias, como es la Unidad de Inteligencia Financiera (UIF), que pertenece actualmente a la Secretaría de Hacienda.

Asimismo, el hijo de don Javier García Paniagua y nieto del general Marcelino García Barragán, tendrá el control del CISEN, que todavía está a cargo del general Audomaro Martínez. También encabezará un nuevo grupo conformado por SEGOB, SEDENA, SEMAR y la FGR, para la coordinación de los golpes contra el crimen y la delincuencia organizada.

El apoyo de Claudia Sheinbaum será

clave para el logro de sus responsabilidades, ya que seguramente las tribus y duros de Morena que impidieron su llegada a la jefatura de gobierno de la CDMX, buscarán quitarle fuerza en el desempeño de sus nuevas atribuciones.

La coordinación será una labor fundamental, la vinculación por su autoridad y no sólo orgánica, sobre todo con la Secretarías de Defensa y Marina serán claves para el éxito de su encomienda. Lo importante es que Harfuch es un policía de alto nivel plenamente capacitado por su experiencia en el sector en los años pasados.

La labor de las policías estatales, donde existen grandes deficiencias, es un campo de oportunidad para que el nuevo secretario de seguridad meta orden y eleve la efectividad de esas policías que han permanecido marginadas en la lucha contra los criminales, donde es sabido se dan casos de complicidad entre autoridades estatales y grupos del crimen organizado, especialmente en estados como Chiapas, Michoacán, Zacatecas y Guerrero.

No será fácil intervenir en zonas donde el poder económico de los cárteles, que inclusive han extendido su poder a países fuera de México, ha crecido enormemente. Las sumas multimillonarias que manejan las organizaciones delictivas les han permitido hacerse de armas de alto poder, que en ocasiones ni el ejército posee, por lo que enfrentarlas es cada vez más complicado por el crecimiento que han tenido.

Difícil tarea pero no imposible tendrá enfrente el nuevo secretario de seguridad.

fermx99@hotmail.com

Sheinbaum abraza a las trabajadoras de Pemex y reitera promesa de soberanía

AMLO insiste en que el país se queda “en las mejores manos”, y también dijo que se retira porque aunque tiene “motor nuevo, la carrocería ya no es la misma”

Eloísa Domínguez
nacional@cronica.com.mx

La virtual presidenta electa de México, Claudia Sheinbaum Pardo, de visita en la planta coquizadora de la refinería de Tula, Hidalgo, junto al jefe del Ejecutivo, Andrés Manuel López Obrador, reiteró a las ingenieras de Petróleos Mexicanos su promesa de velar por la soberanía energética del país.

En un acercamiento con mujeres trabajadoras de la paraestatal, Sheinbaum Pardo aseguró que continuará trabajando por ellas y por la continuidad de la Cuarta Transformación respecto a la defensa de los recursos petroleros de México.

López Obrador aseguró ante la plantilla laboral que el país se queda en buenas manos, que aunque tiene “un motor nuevo, la carrocería ya no lo está tanto”.

La virtual presidenta electa recorrió junto con el inquilino de Palacio Nacional municipios de Puebla e Hidalgo para supervisar el avance de diversas



Claudia Sheinbaum, virtual presidenta electa, y Andrés Manuel López Obrador, presidente de México, saludan a trabajadores durante su llegada a la supervisión de la Planta Coquizadora de la Refinería de Tula de Allende.

obras de infraestructura.

En Hidalgo, la exjefa de Gobierno recordó también que la inversión pública es una de las claves que ha contribuido a mantener la economía en crecimiento. López Obrador la secundó al destacar que su gobierno invirtió mil 200 millones de pesos en obras como la protección de bordos para que Tula no vuelva a inundarse.

Durante la supervisión de proyectos de infraestructura en la región, y acompañado por la virtual presidenta electa, el primer mandatario informó

que también se invierten dos mil 500 millones en la construcción de la nueva Unidad de Medicina Familiar No. 37 del IMSS, luego de las inundaciones de septiembre de 2021.

“Compraron un terreno de 700 hectáreas porque iban a construir una refinería y nada más hicieron la barda. Bueno, pero no está mal que quede ese terreno, porque ya aquí el gobernador y la presidenta se están poniendo de acuerdo para planes futuros y puede crearse un polo de desarrollo para que se beneficie toda esta región.”

López Obrador destacó que su administración recibió siete plantas coquizadoras que llevaban dos años abandonadas, como resultado de la corrupción de Odebrecht, por lo que se decidió aprovechar más de mil 200 millones de dólares que ya había invertido Pemex y aplicar 3 mil mdd más.

En tanto, Sheinbaum Pardo celebró haber visitado este sábado con el presidente la obra que hizo Conagua para evitar más inundaciones en Tula, así como la refinería y la UMF No. 37 del IMSS, la virtual presi-

denta electa, Claudia Sheinbaum, ratificó el compromiso:

“Vamos a hacer de la mano de la próxima jefa de Gobierno de la ciudad, Clara Brugada; de la gobernadora del Estado de México, Delfina Gómez, y del gobernador de Hidalgo, Julio Menchaca, un gran plan hídrico para toda la zona centro del país y vamos a recuperar el río Tula, vamos a hacer un gran saneamiento del río Tula, junto también con lo que significa darle la viabilidad de agua potable, que también es un derecho para toda la región centro del país.”

La refinería de Dos Bocas está casi lista para producir: Pemex

Al acompañar al presidente López Obrador y a la mandataria electa por Hidalgo, Octavio Oropeza aseguró que la producción de crudo comenzará a finales de julio o los primeros días de agosto

Mario D. Camarillo
nacional@cronica.com.mx

Será a finales de este mes de julio o los primeros días de agosto próximo cuando la Re-

finería Olmeca o Dos Bocas, en el municipio de Paraíso, en Tabasco, comience con su producción de crudo refinado, aseguró el director general de Petróleos Mexicanos (Pemex), Octavio Romero Oropeza, al asegurar que este complejo ya

está en su fase final de pruebas de producción de combustibles.

El funcionario, quien acompañó este sábado al presidente Andrés Manuel López Obrador y a la presidenta electa, Claudia Sheinbaum en un recorrido por el estado de Hidalgo, informó que en la actual administración federal se revirtió el decremento en la producción de crudo, al pasar en 2018 de 1.6 millones diarios de barriles de petróleo a 3.4 millones de

barriles diarios.

Octavio Oropeza subrayó que con la construcción de la refinería Olmeca o Dos Bocas, así como la adquisición de la de Deer Park, en Texas y la rehabilitación de las otras 6 refinerías, a lo que se suma la construcción de dos coquizadoras, “al término del actual Gobierno Federal vamos a estar ya muy cerca de la autosuficiencia en combustible y prácticamente procesando todo el crudo que extraemos”, apuntó.

El titular de Pemex también refirió que la empresa productiva del estado ha recibido “como nunca” apoyos del Gobierno Federal, a diferencia de administraciones anteriores que “se dedicaban a ordeñarla” pa-

ra obtener transferencias que la colocaron en situación compleja y en la empresa petrolera más endeudada del mundo.

Romero Oropeza resaltó que el gobierno de López Obrador lo que hizo fue “primero, bajarle esos impuestos de manera gradual, lo que permite a Pemex no endeudarse para pagar impuestos y adicionalmente apoyo” y aseguró que derivado de esto, Pemex ha pagado impuestos a la Federación por 4 billones de pesos y ha recibido apoyos importantísimos por un monto total de 950 mil millones de pesos. Es decir, el saldo es una entrega neta de recursos de Pemex por 3 billones de pesos como aportación al gobierno.

PRI emite convocatoria para elegir dirigencia; Alito, con la mesa puesta

La Comisión Nacional de Procesos Internos del partido informó que el 22 de julio es el registro de fórmulas de aspirantes y el periodo de campañas proselitistas será del 24 al 10 de agosto

Relevancia nacional

Mario D. Camarillo
nacionol@cronica.com.mx

La elección de la dirigencia nacional del PRI ya se cocina como mero trámite y será el próximo 11 de agosto cuando se prevé que Alejandro “Alito” Moreno se levante con la victoria, luego de que este sábado en el seno del Revolucionario Institucional emitió su convocatoria



Alejandro Moreno, con vía libre para la reelección.

para participar en la contienda interna donde no hay para donde apostar.

La convocatoria firmada por la Comisión Nacional de Procesos Internos del PRI, que encabeza Pablo Guillermo Angulo Brice, se hizo pública casi a la media

noche del viernes, pero fue hasta este 13 de julio cuando se hizo del conocimiento general de la militancia del tricolor.

En este llamado para registro de aspirantes se informa sobre los cuadros y dirigentes de la organización política pa-

ra que participen en el proceso interno ordinario de elección de quienes quieran ocupar la Presidencia y la Secretaría General del Comité Ejecutivo Nacional, para el período estatutario 2024-2028.

De acuerdo con un comunicado del PRI, el proceso interno para la elección de su nueva dirigencia nacional se registrará por el siguiente calendario de actividades y las fechas que se contienen en la presente convocatoria.

El 22 de julio el registro de fórmulas aspirantes y el periodo de campañas proselitistas del 24 al 10 de agosto.

Finalmente, el domingo 11 de agosto se darán a conocer los nombres de quienes resulten ganadores y que ocuparán la dirigencia nacional del Revolucionario Institucional entre el 2024 y el 2028.

De acuerdo con militantes priista inconformes por la manipulación y forma en como se está llevando a cabo la elección interna de la dirigencia del PRI, todo apunta a que se reelegirá “Alito” Moreno el próximo 11 de agosto.

Ni AMLO ni Sheinbaum quieren apoderarse del Poder Judicial: Ernestina Godoy

La Consejera Jurídica del entrante Gobierno Federal asegura que la reforma al Poder Judicial busca un equilibrio real y auténtico con los demás poderes del estado

Mario D. Camarillo
nacionol@cronica.com.mx

En el marco del foro nacional, “Justicia para todas: Reforma Judicial con Perspectiva de Género” que se llevó a cabo este sábado en el Complejo Los Pinos, de la Ciudad de México, la senadora electa y próxima Consejera Jurídica del entrante Gobierno Federal, Ernestina Godoy Ramos, asegura que la reforma al Poder Judicial no busca un control de éste, sino un equilibrio real con los demás poderes del estado.

Durante su intervención en el foro organizado por Mujeres Morena, la senadora electa dijo que



Ernestina Godoy.

son calumnias las que hacen alusión a que desde el Gobierno Federal se busca manipular al Poder Judicial, y subrayó que ni el presidente Andrés Manuel López Obrador, ni la presidenta electa, Claudia Sheinbaum ni Morena “pretenden o se van a apoderar del Poder Judicial de la Federa-

ción (PJF)”.

Ernestina Godoy resaltó que con la reforma judicial se abre camino “para que haya una verdadera autonomía del Poder Judicial y un auténtico equilibrio de poderes”.

En la misma línea, apuntó que en el Poder Judicial se han cometido abusos “y se está poniendo por encima de los otros poderes”, y muestra de ellos es que la Suprema Corte de Justicia de la Nación “está legislando, quitando facultades al Congreso”.

“Entonces, ahí está la posibilidad de acotar la actuación del Poder Judicial para que realmente haya división de poderes”, indicó al agregar como ejemplo que cuando la actual legislatura “realizó todo el proceso parlamentario para aprobar diversas legislaciones y cuando los casos han llegado a la Corte “uno o dos ministros suspenden las reformas por supuestas violaciones al proceso parlamentario”.

Fiscalía de Veracruz, a la caza de Miguel Ángel Yunes Márquez

La Fiscalía de Veracruz informó este sábado que desde el viernes 12 de julio emitió a la Unidad de Asuntos Policiales Internacionales y a la Interpol una Alerta Migratoria y Notificación Roja para la búsqueda, localización y detención del senador electo, Miguel Ángel Yunes Márquez, luego de que un juez emitiera una orden para detenerlo, acusado por presuntos delitos de falsificación de documentos, mentir a las autoridades y fraude procesal.

La dependencia acusó que Yunes Márquez mantiene sus acciones evasivas para no enfrentar a la justicia y le señala por “evadir una vez más la justicia, alegando problemas de salud”.

Yunes Márquez compareció el pasado 11 de julio en videoconferencia en una audiencia desde un hotel en Florida, a donde, según dijo, acudió para tratar un asunto de salud, y acudir a un tratamiento de la

columna.

Fue la tarde de este 12 de julio cuando el juez Óscar Luis Lozada Hernández giró a la Fiscalía estatal una orden de aprehensión en contra de Yunes Márquez, derivado de la causa penal 151/2021, por lo que se solicitó apoyo a la Unidad de Asuntos Policiales Internacionales e Interpol para una alerta migratoria y notificación roja para su búsqueda, localización y detención.

Yunes se encuentra en este proceso debido a un presunto delito de falsificar documentos y hechos hace más de tres años cuando solicitó su registro como candidato a la alcaldía de Veracruz por la que ahora es senador electo.

Al senador electo se le imputa el haber falsificado su residencia en el puerto de Veracruz para poder competir en las elecciones de 2021 por la presidencia municipal. (Mario D. Camarillo)

Acusan a Cofepris de provocar desabasto de medicamentos en BC

Habitantes de Baja California exigieron a Cofepris acelerar el proceso para reabrir farmacias que fueron cerradas hace 7 meses, pues ya se ha generado un desabasto de medicamentos, sobre todo de pacientes psiquiátricos.

Por lo que lamentaron la “falta de sensibilidad y humanismo” de su titular, Alejandro Svarch.

A finales de noviembre de 2023, las farmacias Bodegón Farmacéutico, Botica del Pueblo y San Martín de Ensenada fue-

ron cerradas por parte de Cofepris y desde el 15 diciembre del año pasado sus representantes respondieron a la autoridad sanitaria, aclarando todas las supuestas anomalías.

No obstante, por más de 7 meses se mantuvo el cierre y éstas no pudieron surtir sus recetas. Dichas farmacias le dan el servicio al gobierno del Estado para abastecer al Instituto de Psiquiatría de Baja California, por lo que más de 5 mil derechohabientes han padecido la falta de medicamentos.

“Todo lo que ha generado Co-

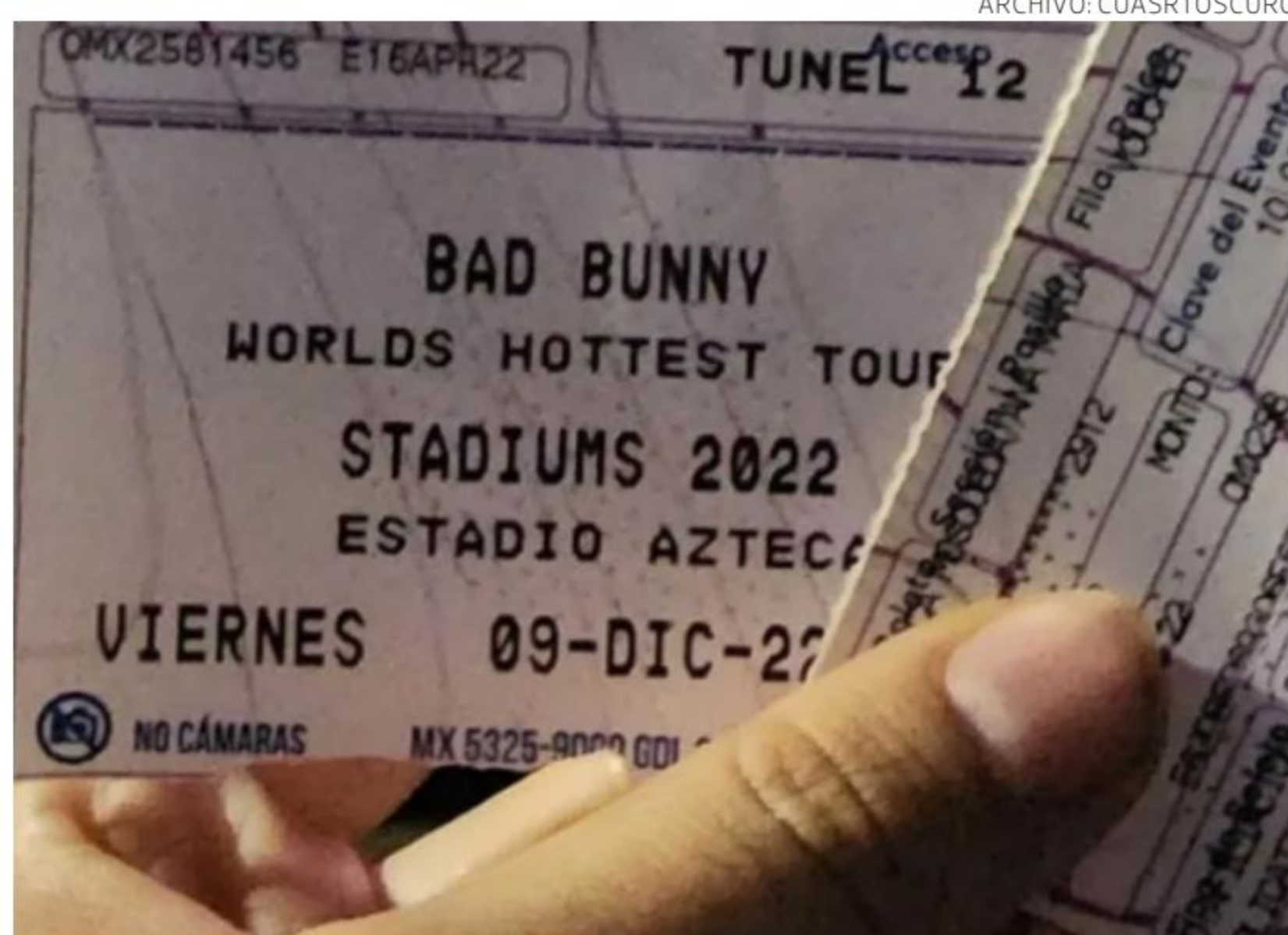
fepris es afectarnos como pacientes, sabemos que no había causa del cierre de las farmacias, pero lo hizo Cofepris y ahora pagamos nosotros, los enfermos, los que necesitamos surtir las recetas en esas farmacias, porque así lo pone el seguro”, explicó Daniela Flores, paciente psiquiátrica.

Los empresarios farmacéuticos de Ensenada, Baja California, también señalaron que tienen que pagar rentas y sueldos a sus trabajadores, y sobre todo sus medicamentos enfrentan la caducidad a la espera de que Cofepris les reabra sus locales.

El propio presidente Andrés Manuel López Obrador se comprometió a que Svarch daría la cara. Solo después de que el tema se tocó en la mañana, Cofepris reaccionó y la semana pasada emitió un comunicado señalando que ya trabaja en la reapertura de las farmacias, empezando por 22 de éstas.

“La Cofepris, en conjunto con el gobierno de Baja California, encabezado por Marina del Pilar Ávila Olmeda, avanza en la reapertura de 22 farmacias de Ensenada”, informó Cofepris. (Francisco Toledo)

Ticketmaster México alerta a usuarios por hackeo masivo de su base de datos



ARCHIVO: CUASRTOSCURO

A través de correos electrónicos, la empresa advierte que su base de datos fue vulnerada entre el 2 de abril y el 18 de mayo pasados por “un tercero no autorizado” que obtuvo información sensible, como cuentas bancarias de usuarios

Mario D. Camarillo y EFE
Ciudad de México

¡Falla la ciberseguridad! La empresa de boletos para espectáculos y eventos deportivos Ticketmaster alertó este sábado a usuarios en México sobre un hackeo masivo en su base de datos que vulnera su información personal, el cual además incluye datos sobre sus tarjetas bancarias.

“Lamentamos notificarle acerca de un incidente en el que su información personal pudo haber estado involucrada”, señaló la compañía en un correo electrónico que fue publicado también por usuarios en las redes sociales.

Según el texto, la base de datos de la empresa fue vulnerada entre el 2 de abril y el 18 de mayo por “un tercero no autorizado” que obtuvo información de una base de datos “en la nube

alojada por un proveedor externo de servicios de datos”.

De acuerdo con la información, el tercero no autorizado podría haber obtenido nombre, información básica de contacto, así como información de tarjetas de pago, tarjetas de crédito, débito y fechas de vencimiento.

“Investigamos a fondo este incidente con la ayuda de terceros externos en ciberseguridad y colaboramos ampliamente con las autoridades competentes, ante quienes se ha presentado ya una denuncia formal sobre tales hechos, para que la autoridad actúe en el ámbito de su competencia”, apuntó Ticketmaster.

Asimismo, precisó que ha adoptado mayores medidas técnicas y administrativas para mejorar la seguridad de sus sistemas y los datos de sus clientes.

“Dichas medidas incluyen la rotación de las contraseñas de todas las cuentas asociadas a la base de datos en la nube que fue afectada, la revisión de los permisos de acceso y el aumento de los mecanismos de alerta implementados en el entorno”, zanjó.

Ante los hechos, pidió a los usuarios mantenerse alerta y tomar las medidas necesarias para protegerse contra el robo de identidad y fraude, así como monitorear cuentas, estados de cuenta e informes de crédito para detectar indicios de actividades sospechosas.



Esta obra beneficiará a 13 mil personas.

Inauguran Parque Ecológico Lazo del Bienestar en Tamaulipas

Al hacer un llamado a construir juntos una mejor sociedad, el gobernador Américo Villarreal Anaya, acompañado de la presidenta del sistema DIF Tamaulipas, María de Villarreal, inauguraron el primer Parque Ecológico Lazos de Bienestar, en la Colonia Ampliación Luis Echeverría en Ciudad Victoria.

Este proyecto transforma un espacio comunitario olvidado en un lugar que brinda un punto de encuentro y recreación en un entorno ecológicamente sostenible, con una inversión de más de 3 millones de pesos, beneficiando a más de 13 mil habitantes.

“Tenemos que poner nuestras manos a trabajar, nuestras mentes a idear para construir juntos una mejor sociedad. De esa forma, el compromiso del gobierno se reintegra, apoyando y siguiendo estos programas. Hace falta hacer cien más de estos (parques), para que se lo lleven de tarea”, aseguró el gobernador.

Al destacar que no hay mayor satisfacción para los adultos que ver a las y los hijos crecer en un ambiente de felicidad, desarrollo e integración con sus

amigos, el mandatario expresó su alegría por la construcción de este primer parque ecológico, en el cual se contó con la participación de las y los habitantes.

“Estamos muy orgullosos de lo que ustedes han construido aquí, con el apoyo del gobierno y la presencia de toda esta juventud con su camiseta bien puesta para hacer una sociedad y una juventud de transformación, logrando transformar su colonia y respirando otro ambiente”, agregó.

Por su parte, la presidenta del DIF Tamaulipas, doctora María de Villarreal, invitó a las y los habitantes a disfrutar y cuidar del parque ecológico, que es un esfuerzo de todos, «del equipo del DIF, de ITAVU y de Seduma, también de Bienestar, de todos, pero ahora de ustedes”.

En tanto, la secretaria de Desarrollo Urbano y Medio Ambiente, Karina Lizeth Saldívar, señaló que el Parque es un proyecto realizado de manera conjunta bajo los lineamientos de la estrategia de recuperación de espacios comunitarios por el Sistema DIF Tamaulipas. (Mario D. Camarillo)

Otorga IMSS manejo médico, orientación y tratamiento a personas con alergias

La atención médica integral busca mejorar la calidad de vida de pacientes con este padecimiento. Especialistas del IMSS valoran enfermedades relacionadas a alergias como rinitis alérgica, asma, dermatitis atópica y también se valoran otras menos frecuentes

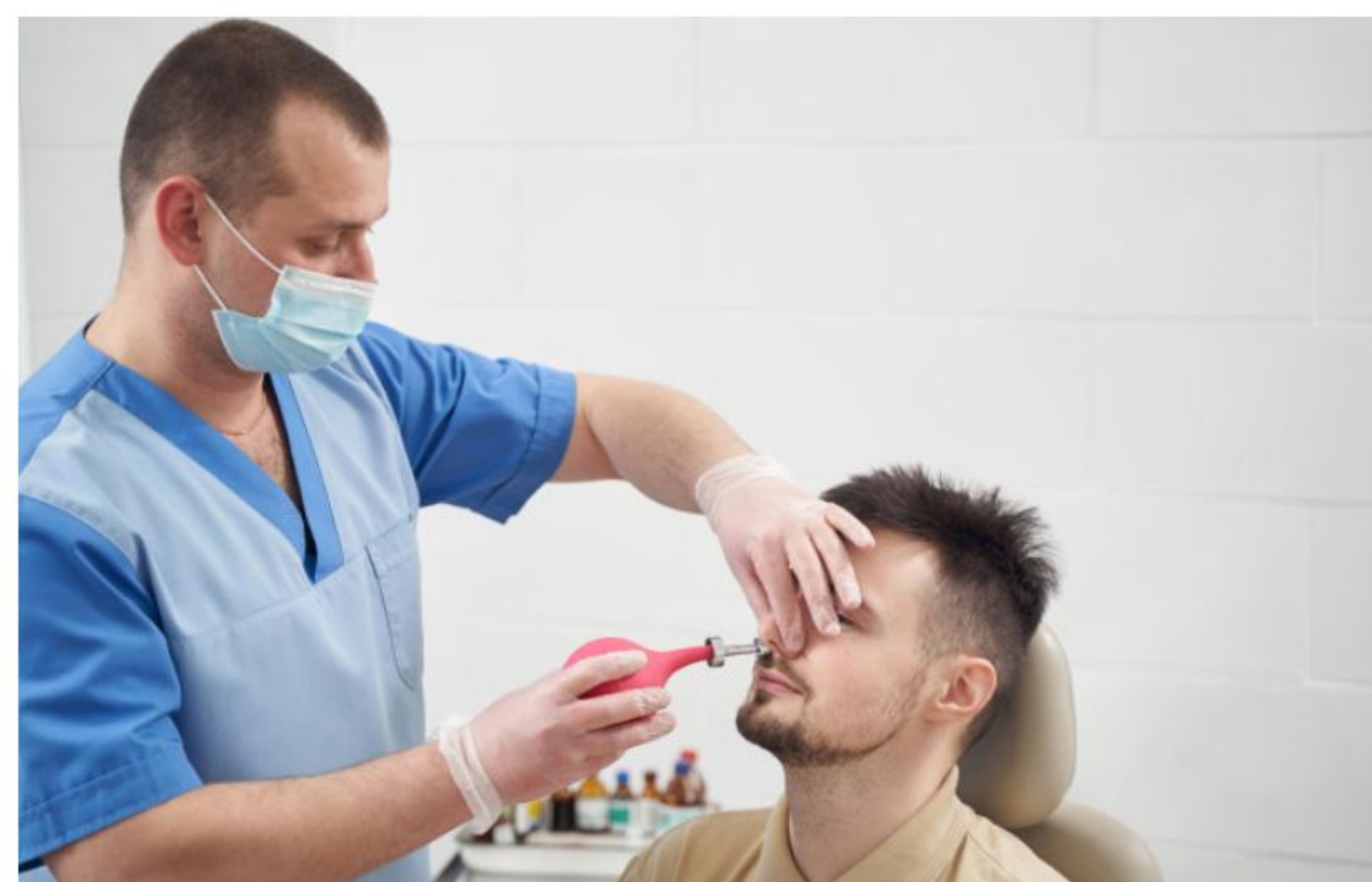
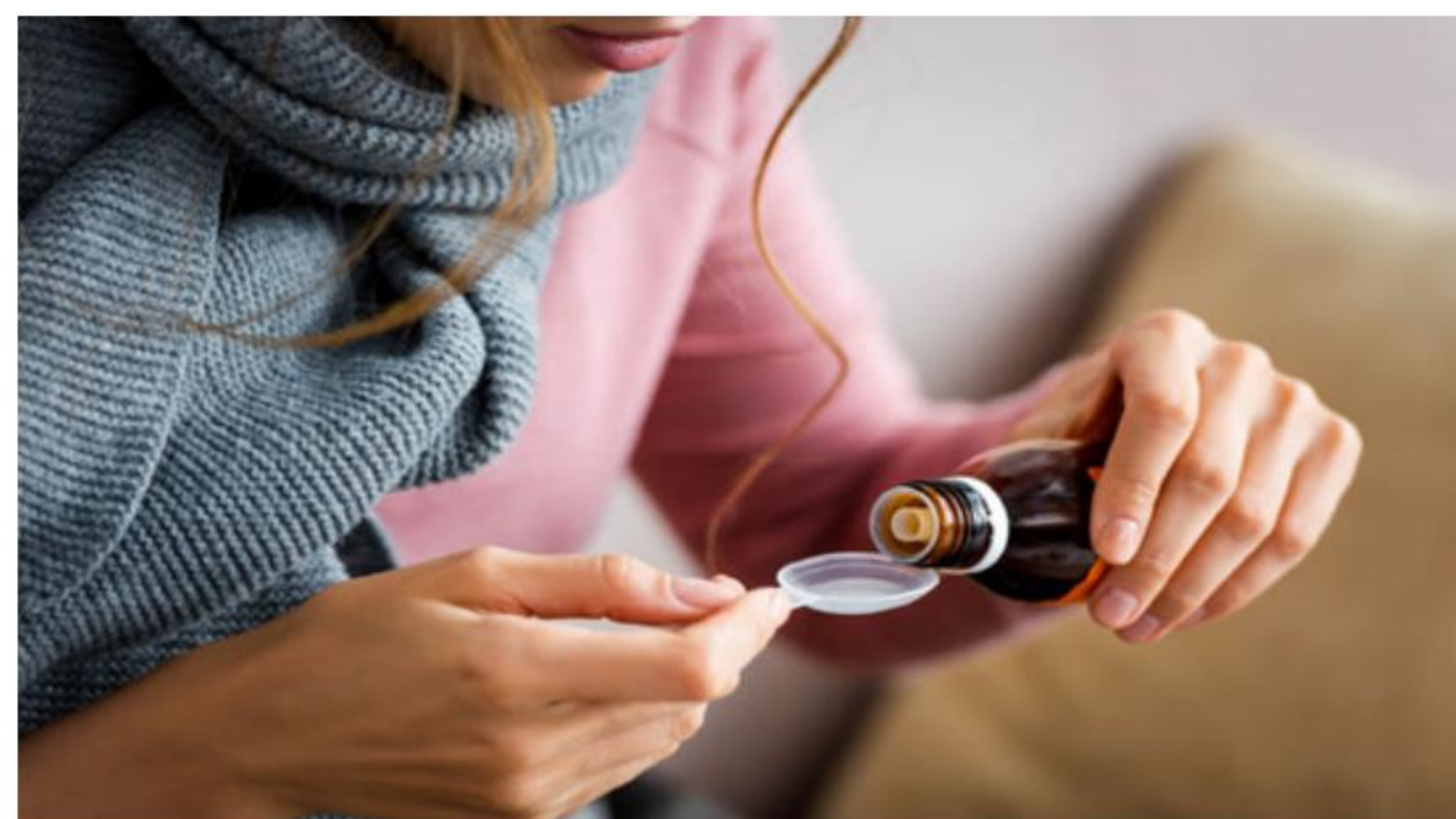
Cecilia Higuera Albarrán
nacional@cronica.com.mx

Especialistas del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) brindan a personas con alguna alergia, orientación para que identifiquen los factores exacerbantes a fin de evitar los causantes que agraven su salud, así como manejo médico farmacológico, que mejora los síntomas y el proceso inflamatorio que les produce la alergia.

En los casos necesarios se prescribe el tratamiento de inmunoterapia específica con alérgeno, con la finalidad de reducir la sintomatología del paciente.

La doctora Alejandra Piñera Cruz, adscrita en el Servicio de Alergia e Inmunología del Hospital General de Zona (HGZ) No. 48 San Pedro Xalpa, señaló que la alergia es una enfermedad genética, es decir, que debe de existir cierta predisposición genética y una posterior exposición al alérgeno, la cual es la sustancia que puede provocar una reacción negativa en el organismo.

Explicó que en una primera etapa, que se le llama de sensibilización, en la que el organismo conoce al alérgeno y empieza a generar esa respuesta, aunque todavía no es florida o no es con un cuadro clínico clásico, pero si la o el paciente se vuelve a exponer al alérgeno, es cuando el cuerpo hace una



ficados, a través de las medidas de control ambiental, mismas que incluyen cambios de hábitos en casa a fin de evitar factores irritantes como: peluches, alfombras, tapetes, animales de pelo o pluma.

Cuando se identifica por medio de las pruebas de forma específica la recomendación es evitar la exposición al alérgeno como los antes mencionados o incluso pueden ser ciertos alimentos o determinados fármacos.

Si se trata de alergias alimentarias, las medidas dependerán de la reacción que tenga el paciente, porque hay reacciones adversas a alimentos que se llaman inmediatas, cuya indicación es evitar su consumo por completo, y en el IMSS se les brinda apoyo educacional a los pacientes para la lectura de las etiquetas a fin de evitar inclusive trazas del alimento, e incluso en ciertos pacientes se llega a ofrecer un tratamiento parecido a la inmunoterapia específica de aeroalérgenos, pero se ofrece directamente con los alimentos, indicó.

Alertó que en caso de reacciones alérgicas graves se debe acudir de inmediato al Servicio de Urgencias, ya que existe la reacción más grave conocida como anafilaxia o choque anafiláctico, aunque afortunadamente el porcentaje de mortalidad no es alto, “pero esto siempre y cuando se atienda de una forma adecuada y temprana”.

FOCOS ROJOS A CONSIDERAR

La especialista aclaró que los “focos rojos” a considerar de una reacción grave son: hinchazón, ronchas, comezón, desmayo, presión baja acompañada de síntomas respiratorios y palpitaciones, lo cual suele ser de forma súbita, es decir, yo estaba bien y ahorita tengo cualquiera de estos cuadros. Esos son datos para sospecha e ir inmediatamente a un Servicio de Urgencias”.

Ante ello, dijo, el llamado es a que las personas estén atentas sus sintomatologías “ya que la alergia es un padecimiento trazable y se le puede dar tratamiento dirigido con el objetivo de mejorar la calidad de vida”.

Agregó que tener afección en la calidad de sueño, no poder rendir en el trabajo, no poder socializar en la escuela, son afecciones en calidad de vida y todo el manejo puede generar un cambio notorio, lo que es de inmunoterapia con alérgeno, los fármacos que se le dan y la atención especializada que ofrece el IMSS •

explosión, es decir, un proceso inflamatorio ya más notorio.

En el marco del Día Mundial de las Alergias, el cual se conmemora este 8 de julio, la alergóloga explicó que en el IMSS se valoran enfermedades relacionadas a alergias como rinitis alérgica, asma, dermatitis atópica e incluso se valoran otras, que no son tan frecuentes, como la urticaria de varios tipos o variables, la alergia a medicamentos o de tipo alimentaria.

DIFERENTES TIPOS DE ALERGIAS

Precisó que los síntomas más comunes de las alergias que se atienden en el IMSS son: comezón, flujo nasal, estornudos, congestión o nariz tapada, tos, chiflidos o silbidos en el pecho conocidos como sibilancias, dificultad para respirar; en ocasiones, cuando afecta la piel, son ronchas o placas que se manifiestan como granitos que generan mucha comezón.

La recomendación, dijo, es evitar los alérgenos ya identi-



Alertan sobre principales síntomas del síndrome Rubinstein-Taybi

Pulgares y dedo gordo del pie anchos, cabeza pequeña, cejas arqueadas y pobladas, alteraciones en ojos y dientes, estatura baja y dificultades de aprendizaje y desarrollo, entre las principales características

Diagnóstico

Cecilia Higuera Albarrán

nacional@cronica.com.mx

Especialistas del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) alertó de los principales síntomas del síndrome de Rubinstein-Taybi, para acudir al médico y recibir un diagnóstico oportuno que permita tratar los principales problemas de salud que se asocian a este trastorno.

La doctora Grecia Cecilia Olivera Bernal, especialista en Genética adscrita a la Unidad de Investigación Médica en Genética Humana del IMSS, explicó que el síndrome está catalogado como una enfermedad rara, las causas son de origen genético y su aparición no se ha relacionado con algún factor de riesgo, “puede presentarse en cualquier persona, hombres y mujeres por igual y en cualquier población del mundo”.

Entre las principales características están: pulgares y los “dedos gordos” del pie (hallux) anchos y arqueados, cabeza pequeña, cejas arqueadas y pobladas, alteraciones en ojos y dientes, así como discapacidad intelectual y obesidad después

de la pubertad.

Indicó que pacientes con este síndrome podrían presentar dificultades de aprendizaje y desarrollo, alteraciones en corazón, riñones, huesos, dentales, así como mayor predisposición a desarrollar tumores como leucemia y en el cerebro.

Señaló que no existe un tratamiento específico ni una cura para el síndrome, sin embargo, tener un diagnóstico en los primeros años de la infancia permite incrementar la calidad de vida en los pacientes, disminuir las cirugías que llegan

a requerir y las complicaciones de salud cardiacas y cáncer, que están entre las primeras causas de muerte.

El IMSS ofrece un abordaje integral y multidisciplinario en las distintas especialidades médicas que se involucran en su atención están Cardiología, Nefrología, Cirugía pediátrica, Otorrinolaringología, Neurología, Neurocirugía, Endocrinología, Oftalmología, Psiquiatría, así como el médico especialista en Genética.

Señaló que la literatura internacional reporta una prevalencia de 1 de cada 100 mil a 1 de cada 125 mil nacidos; la sospecha diagnóstica suele iniciar al momento del nacimiento, en particular por las características faciales de estos pacientes.

Explicó que durante el embarazo con el uso de ultrasonido de alta definición es posible valorar si el crecimiento del feto

corresponde a lo esperado o está disminuido, ya que esta situación podría ser a causa de un síndrome de origen genético y durante los primeros meses el pediatra o el médico de primer contacto estará atento si el menor llega a desarrollar Rubinstein-Taybi o algún otro trastorno.

Al respecto, indicó que en el IMSS es posible realizar la cirugía correctiva para el arqueamiento y anchura de los dedos pulgares, esto previa valoración de funcionalidad y movilidad por los especialistas en Cirugía Plástica.

Además se brinda terapia de rehabilitación y lenguaje en apoyo en aprendizaje en los servicios y Unidades de Rehabilitación y Medicina Física del Instituto, además de contar con las áreas de Neuropsicología y Psiquiatría infantil para dar seguimiento a pacientes y sus familias.



Lía Limón inaugura la 167 Feria de las Flores; van por récord de ventas

En el 2022, se tuvo la asistencia de 30 mil visitantes y dos mil de pesos vendidos, cifra que se duplicó en 2023

San Ángel

Jorge Aguilar
metropoli@cronica.com.mx

La alcaldesa Lía Limón cortó el listón inaugural de la 167 edición de la Feria de las Flores en el Parque la Bombilla de Álvaro Obregón, donde se espera que decenas de floricultores, restaurantes, vendedores de antojitos y productos artesanales rompan, como casa año, récord de asistencia y de ventas.

La feria de las flores es la más antigua que existe en la ciudad y para Limón fue un reto darle la importancia que se merece, ya que en las administraciones anteriores, el evento estuvo descuidado, inclusive, se vendían productos que no tenían que ver con el giro del evento.

Presumió que en el 2022, se tuvo la asistencia de 30 mil visitantes y dos mil de pesos vendidos, cifra que se duplicó en 2023



La feria de las flores es la más antigua que existe en la ciudad y para Limón fue un reto darle la importancia que se merece.

con seis mil asistentes y cuatro millones de pesos en ganancias.

El objetivo de la alcaldesa es que este año, se duplique la cifra de lo vendido hace 12 meses, sin embargo, aludió a que la siguiente administración deberá de cuidar el trabajo que se ha hecho en la feria de las flores, dada su importancia para los habitantes de San Ángel, así como para los habitantes de otras alcaldías y visitantes extranjeros que pasan por el sitio.

“Tener elencos a distintas horas per-

mite que la feria se empiece a llenar desde temprano, es la idea, porque si pones el concierto hasta en la noche, los puestos de flores ya están cerrados. Queremos que vengan desde temprano, coman aquí y compren flores”, dijo Lía.

Los orígenes de la feria remontan desde la administración del presidente Ignacio Comonfort, quien la organizó por primera ocasión y actualmente es administrada por la integrante del Patronato Martha Villaseñor, que en conjunto con las autoridades, se encarga de que se realice en ópti-

mas condiciones y que se cumpla el objetivo de generar amplia derrama económica para distintos agricultores de la capital.

“La feria de las flores se había perdido la oferta cultural, había decaído el orden en la zona, era un desastre y los vecinos nos lo han dicho. La venta de las flores se había abierto con muchísimos productos que, México mágico, no tenía nada que ver”, añadió.

La feria de las flores cuenta con una amplia gama gastronómica con restaurantes de renombre en la zona de San Ángel, como los Picositos, los Jovitacos, los Almendros, San Ángel Inn y El Comal de mis amores.

También, el evento cuenta con un desfile de rebozos, el concurso de balcones floridos y la competencia de pintura.

La sorpresa para este 2024 es la llegada de 12 elencos musicales que reúnen a grandes masas de gente como Bobby Pulido, Playa Limbo, Los Yaras, La Sonora Dinamita de Lucho aragaín, Mario Bautistay Los Askis, oriundos de Álvaro Obregón; así como el comediante Ojitos de Huevo.

En el acto inaugural, la alcaldesa cortó el listón de bienvenida y plantó en las macetas flores de girasol, acompañada de los organizadores del evento y varios niños.

La feria estará del sábado 13 de junio al domingo 21, en la explanada del Paque de la Bombilla en el barrio de San Ángel.

... y señala que no hay justificación para recountar votos en Cuauhtémoc

La alcaldesa Lía Limón señaló que no existe alguna justificación válida para que el Tribunal Electoral capitalino avance rápidamente en la impugnación en la elección de la alcaldía Cuauhtémoc, mientras que en Álvaro Obregón, demarcación donde apeló el resultado, no se pronuncie algún seguimiento o investigación de las preguntas irregularidades que se cometieron el dos de junio en 78 casillas electorales; esto al ser cuestionada por Crónica en la inauguración de la feria de las flores.

“Me parece que no hay ninguna justificación para el recuento y además, llama mucho la atención que esa impugnación sí avance y en Álvaro Obregón no. El recuento se da cuando hay irregularidades en la elección y una diferencia menor al uno por ciento, no es el caso de Cuauhtémoc, por lo que no tendría que haber un recuento”.

“Le quiero pedir al Tribunal que si avanzó en Cuauhtémoc, también lo haga en Álvaro Obregón; no hay un criterio para que el nuestro no avance y el de Cuauhtémoc sí”.

“TENDRÍA QUE HABER RECuento EN TODAS LAS ALCALDÍAS”

Igualmente, la alcaldesa descalificó los dichos del Tribunal, institución que sostuvo que el recuento se debe a un voto diferenciado en las seis boletas que se entregaron a los habitantes de la alcaldía Cuauhtémoc. Hacia ello, Lía expuso que en ninguna demarcación los sufragios fueron homogéneos para un solo partido político, entre candidatos a alcalde, diputaciones, presidencia y senadurías.

“Voto diferenciado sucede en todos lados, en Álvaro Obregón también lo pueden revisar y no es el mismo resultado que tuvo Taboada que Xóchitl Gálvez, entonces si hablamos de voto diferenciado tendría que haber recuento en todas las alcaldías. Estamos condicionados a los tiempos que marque el Tribunal, que por supuesto tendría que ser antes de que inicie el nuevo Gobierno; incluso yo ya empecé con una primera reunión (con Javier López Casarín) porque independientemente del curso que lleva la impugnación, no quiero afectar a los vecinos” • (Jorge Aguilar)



INAUGURAN ESPECTÁCULO DE KUKULKÁN EN EL ZÓCALO

El Gobierno capitalino inauguró el espectáculo audiovisual “El Pueblo Maya y Felipe Carrillo Puerto. Memoria Luminosa II” en el Zócalo, es una proyección de 360 grados, con animaciones en 2D y 3D, sobre una réplica de 15 metros de altura de la pirámide de Kukulkán (ubicada en la zona arqueológica de Chichén Itzá, en Yucatán). Las funciones son gratuitas y se realizarán todos los días hasta el 21 de julio en tres diferentes horarios 20:00, 20:45 y 21:30 horas, con una duración de 25 minutos cada una. Las funciones están acompañadas de una coreografía con bailarines en vivo. (Jennifer Garlem)

Mejoran acceso a Parque Sierra de Guadalupe, un pulmón verde en Edomex

Realizan además trabajos de bacheo en la vía Atlacomulco-El Oro y desazolva carreteras

Michelle Ruiz

metropoli@cronica.com.mx

La Junta de Caminos del Estado de México intensificó los trabajos de rehabilitación en las principales vías de comunicación de la entidad, a pesar de las lluvias que complican el avance de las obras, además de que se llevó a cabo la rehabilitación del camino al Parque Sierra de Guadalupe, realizados en colaboración con la Secretaría de Medio Ambiente mexiquense.

En el municipio de Atlaco-



Junta de Caminos del Edomex rehabilitan caminos enmn diversos municipios, con el del Parque Sierra.

mulco, el personal de la Junta de Caminos realizó trabajos de bacheo en la vía Atlacomulco-El Oro. De manera similar, en el ayuntamiento de Chiautla se atendió el camino Tepexpan-Textoco, mejorando significativamente la transitabilidad y reduciendo los tiempos de traslado.

La salida al municipio de Acambay también recibió atención con trabajos de mantenimiento vial que incluyeron bacheo con mezcla asfáltica y pintura. Estas mejoras se extendieron a la carretera San Felipe del Progreso-Carmona,

beneficiando a un amplio sector de la población.

Otros puntos clave rehabilitados por la Junta de Caminos, a cargo Ariel Juárez, incluyen el Paseo Tolloacan, en Toluca; el camino México-Cuautla, que atraviesa los municipios de Tlalmanalco, Amecameca y Cocotitlán; y el camino Ixtlahuaca-Naucaupan, en Isidro Fabela, se informó a través de un comunicado.

Las mejoras alcanzaron las vías Acambay-Temascalcingo-San José Ixtapa, en Acambay; el camino Puente Grande-Entronque km 27.0 (Tlalnepantla-Villa del Carbón), en Tepotzotlán; y el camino Ixtlahuaca-Naucaupan hasta el famoso Centro Ceremonial Otomí.

Juárez Rodríguez instruyó que se atendiera la infraestructura vial del municipio de Juchitepec.

“Gato fest” busca recolectar más de nueve toneladas de alimento para mil michis

Desde las 10 de la mañana se podrán adoptar gatitos, habrá conferencias para conocer el cuidado de los animales de compañía; además de actividades culturales

Jorge Aguilar

metropoli@cronica.com.mx

Este cuatro de agosto, el “Gato Fest” busca reunir donativos para comprar más de nueve toneladas de alimento que beneficien a mil 938 mascotas que viven en refugios.

Por tercer año consecutivo, en la explanada de la alcaldía Benito Juárez, se busca que los “cat lovers” acudan a apoyar a 32 refugios de michis, los cuales se sostienen con donativos; sin embargo, eso no es suficiente para que puedan tener a las



mascotas en las mejores condiciones, por lo que piden que en especie o en dinero, los asistentes realicen su donativo en apoyo de los animales más desprotegidos.

Desde las 10 de la mañana y hasta las ocho de la noche, el sitio, además de fungir como centro de acopio, en el evento se podrán adoptar gatitos, habrá conferencias para conocer el cuidado de los animales de compañía; además de actividades culturales. También, se podrán encontrar cientos de artículos relacionados a los mininos.

Este año, 33 refugios participarán en el evento, entre los que se encuentran El Gato Vago A.C, 31 Gatitos, cifra que duplica la del año anterior, Albergue Michi Fú de Adopciones Vero Cat, Albergue Sam y Su Pandilla, Amigables y Arte con garras Puebla; cifra que duplica la del año anterior y a pesar de que los organizadores explicaron que su organización ha si-

do complicada, debido a la falta de patrocinadores y publicidad; no obstante, pusieron a disposición de aquellos que no pueden asistir, una wish list en Amazon para la recepción de donativos, a través del link <https://www.amazon.com.mx/hz/wishlist/ls/1TPBYGM39DQ8P...> o en el Código QR que está disponible en la página de Facebook Gato Fest.

También, se habilitó la cuenta bancaria Clabe 646028206801288177 a nombre de Nancy Arlette Villar Guzmán, para ayudar a miles de mininos.



Este año más de 30 refugios participarán en el evento.



Asesoría Jurídica y Psicológica 24/7
SIN COSTO

Línea de Seguridad y Chat de Confianza
555533-5533

Cortesía de CRÓNICA



¡CONOCEREMOS A UN NUEVO HABITANTE!
SOLO SIGUE LAS REDES SOCIALES DE **10**
MAÑANA A LAS 11 A.M.



GRAN ESTRENO
21 DE JULIO
DOMINGOS 8:30 PM



A PARTIR
DEL **22 DE JULIO**
LUNES A VIERNES 10:00 PM

ViX 24 / 7

Naia, la mujer “mexicana” más antigua de la que hay registro



Reconstrucción del cráneo de Naia, realizada por el INAH.

Ciencia UNAM nos comparte este relato de la joven del Paleolítico que murió en lo que hoy es un sistema de cuevas conocido como “El Hoyo Negro”, en Tulum

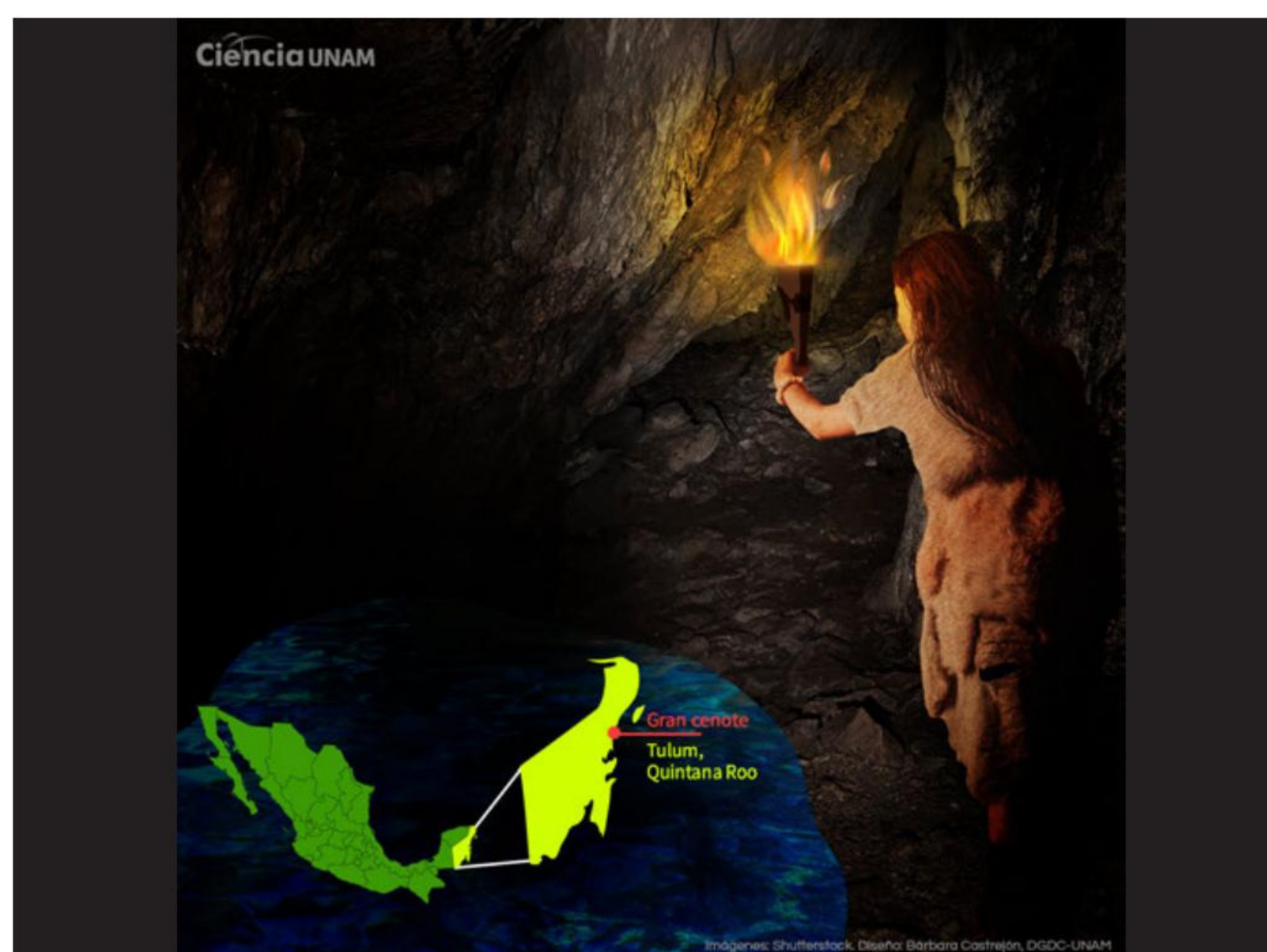
Ciencia UNAM

Rolando Ísita Tornell

Periodista y comunicador de la ciencia, DGDC-UNAM

La joven Naia deambula por la selva buscando agua dulce para que su tribu pueda hidratarse, cerca de la costa de un mar transparente color turquesa. La adolescente de unos quince años de edad es cazadora, a decir del arco que trae cruzado en su pecho y flechas que porta en su carcaj.

Naia y su grupo han realizado la hazaña de sobrevivir a una gran marcha de miles de kilómetros por cientos de generaciones, sus bisabuelos y choznos tuvieron que partir de África buscando alimento y un medio ambiente que les permitiera sobrevivir.



La decodificación del ADN mitocondrial de Naia es semejante al de los oriundos de la península de Yucatán.

En algún momento, generaciones atrás, en los entornos que los ancestros de Naia tuvieron que enfrentar, no había más que hielo y nevadas permanentes, seguían a mamíferos como el Mamut para obtener

alimento y pieles para cubrirse de temperaturas de 30 o 40 grados bajo cero.

Las puntas de piedra de sus flechas tienen un tallado que las hacen características, a decir de las que fueron dejando en su

trayectoria, las mismas halladas en Siberia (Rusia), Beringia (Alaska), que en Blacwater, cerca de Clovis, Nuevo México.

Naia vislumbra en el follaje la entrada de una enorme gruta. Por experiencia adquirida sabe que dentro de las grutas se puede hallar agua dulce que se filtra desde la superficie, eso también lo saben sus depredadores como el félido Smilodon al que ya se ha enfrentado la joven cazadora, los colmillos largos y afilados cual sables le han dejado heridas profundas hasta los huesos.

Naia confecciona una antorcha haciendo un hato de ramas secas y, sigilosa y atenta, se adentra en la gruta. Se percata que se ha metido en un profundo y largo laberinto de cuevas hasta extraviarse, su antorcha se apaga y queda en oscuridad absoluta. Muy pronto hallará su fin, se tropieza y cae a un hoyo sobre esqueletos de otros mamíferos que corrieron suerte semejante a la de ella.

Ahí quedaron sus restos por más de 10 mil años, tantos, que finalizó el congelamiento de casi la mitad del planeta y los hielos derretidos incrementaron el nivel de los mares inundando el laberinto de cuevas en el que se aventuró Naia.

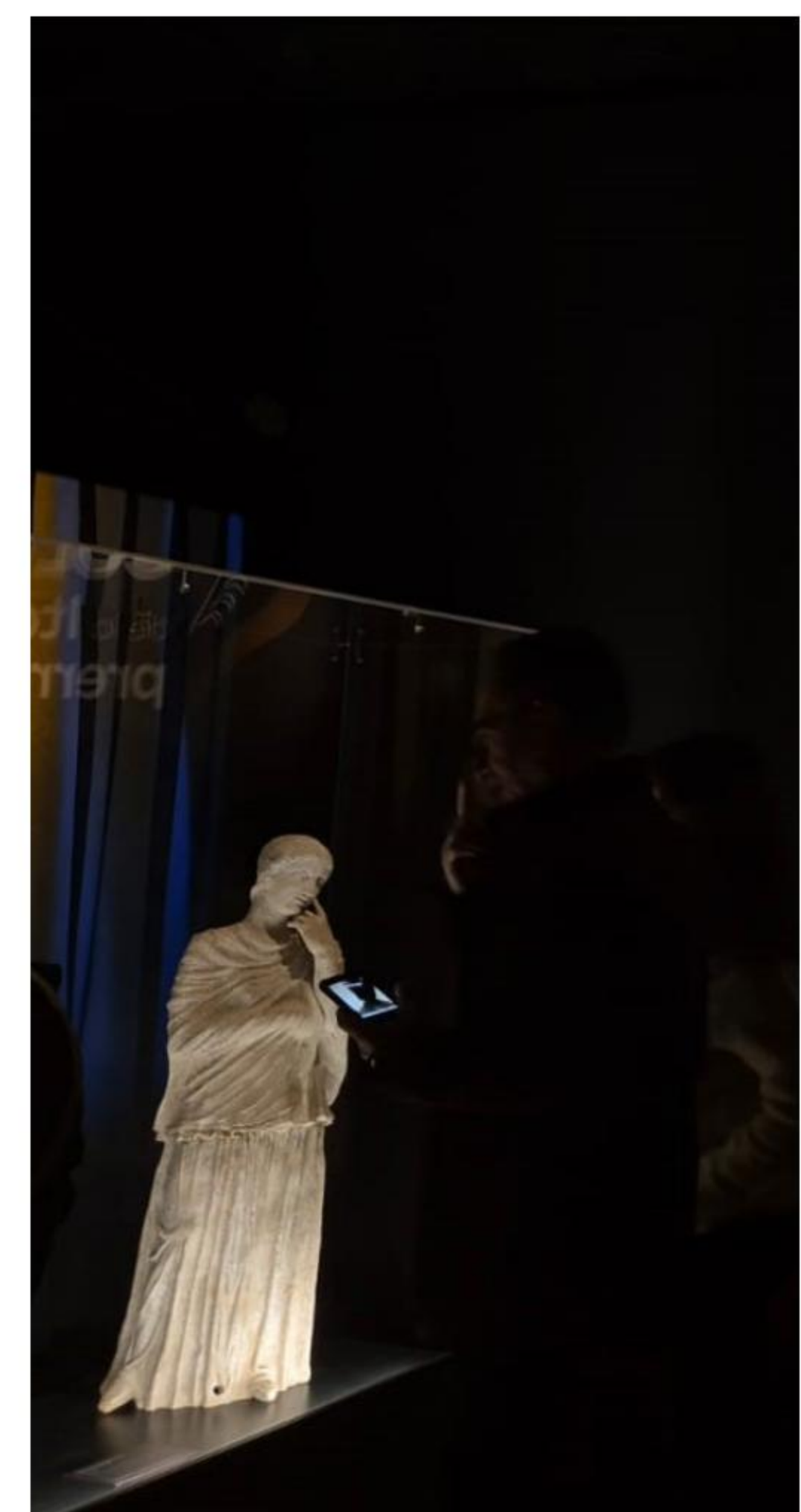
El año 2007, buzos profesionales iniciaron la exploración de El Gran Cenote, a 5 kilómetros al oeste de Tulum, Quintana Roo, al avanzar en la exploración submarina los buzos se dieron cuenta del sistema de cuevas más largo existente, hoy conocido como Sac Actun.

Un año después de iniciada la exploración espeleológica subacuática, en una sección del sistema de cuevas Aktun Hu conocido como “El Hoyo Negro” (ubicado en Tulum), a una profundidad de 60 metros, los buzos Alex Álvarez, Franco Attolini y Alberto Nava hallaron el esqueleto de un mastodonte y a 43 metros restos humanos, que quedaron a cargo, por ley, del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Los análisis biofísicos dieron cuenta que se trataba de una hembra de entre 13 y 15 años de edad de la era del Paleolítico, de 12 a 13 mil años de antigüedad. La decodificación de su ADN mitocondrial dio cuenta, además, que es semejante al de los oriundos de la península de Yucatán, lo que la convierte en la mujer mexicana más antigua que se conoce. Los buzos que trasladaron sus restos a la superficie con gran ternura decidieron bautizarla como Naia en honor a las náyades, ninfas de la mitología griega que habitaban en aguas dulces •

Colaboración de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM

Ahí quedaron sus restos por más de 10 mil años, tantos, que finalizó el congelamiento de casi la mitad del planeta y los hielos derretidos incrementaron el nivel de los mares inundando el laberinto de cuevas en el que se aventuró Naia



“Formas y colores de la Italia prerromana” llegan al Museo Nacional de Antropología

La exposición presenta 80 fascinantes objetos seleccionados por Luca Mercuri, entre las que destacan materiales cerámicos, metalúrgicos y joyas de los museos más emblemáticos de Apulia, Bari, Tarento y Canosa di Puglia

Muestra

Eleana Herrera Montejano
@EleanaHerrera

Tras haber sido recibida en Santiago de Chile, Buenos Aires y Sao Paulo, la exposición “Formas y colores de la Italia prerromana. Canosa di Puglia” llega ahora a su etapa final en la Ciudad de México: se puede visitar de manera gratuita en el salón de exhibiciones internacionales del Museo Nacional de Antropología (MNA).

“Es un año importante para Italia-Mé-

xico, celebramos este año 250 años de relaciones diplomáticas y justamente la Embajada de Italia con algunas de las autoridades más prestigiosas culturales de este país están organizando muchas iniciativas y yo creo que esta es una de las de las más importantes: es una exhibición pequeña, pero extremadamente significativa”, expresó el embajador de Italia, Alessandro Modiano.

Al mismo tiempo, con esta exhibición “deseamos felicitar el Museo Nacional de Antropología que festeja su cumpleaños 60”, agregó durante la inauguración de la muestra.

En cuanto a la intención, el embajador consideró la importancia de sensibilizar

la opinión pública respecto a las antigüedades identitarias de una nación y lo que implican en la construcción patrimonial de una sociedad.

“Algunas de las piezas más espectaculares de esta exhibición son fruto de excavaciones ilegales, pero que fueron recuperadas, gracias a las investigaciones de los Carabinieri, permitiéndose así de patriar hallazgos que han alimentado el mercado internacional de antigüedades, enriqueciendo de forma ilegítima museos y colecciones de todo el mundo”, comentó.

Desde su perspectiva, el comercio ilegal de bienes arqueológicos es un problema que afecta a nuestros dos países. “Confiamos que esta exhibición pueda

sensibilizar aún más la opinión pública respecto, Italia y México tienen una colaboración desde hace años para recuperación de piezas y yo creo que ese es uno de los rasgos más importantes de la cooperación en tema cultural”.

En representación de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, Alejandra Frausto Guerrero, la directora del Museo Palacio de Bellas Artes, Alejandra de la Paz Nájera, también presidió el evento y opinó que esta exposición permitirá conocer una diversidad de culturas presentes en la península italiana previo a la unificación romana.

“Los objetos incluidos en la muestra pues son muestra de un riquísimo patrimonio y ejemplos notables de un programa innovador, en el cual se busca una mayor circulación y difusión de aquellos bienes que tienen un valor patrimonial incalculable, pero que están resguardados en museos y en bodegas y que merecen ser conocidos de una forma más amplia”, elaboró.

De igual manera, a la directora del



Algunas de las piezas de la exposición que estará abierta hasta el 25 de agosto de 2024 y se divide en cuatro secciones.

Museo Palacio de Bellas Artes le pareció que los “desafortunados fenómenos paralelos a la riqueza arqueológica” como son el saqueo y tráfico ilícito continúan a la fecha afectando nuestros patrimonios. “Esta preocupación compartida ha llevado una colaboración única con el gobierno de Italia”, participó.

Además, Alejandra de la Paz Nájera informó que esta colaboración ha permitido en México “la creación de una unidad especializada de la Guardia Nacional en materia de Bienes Culturales, unidad de tutela del patrimonio cultural, lo cual permitirá continuar avanzando en la irrevocable defensa de nuestro patrimonio cultural”.

También comentó que esta exposición, además de enmarcar las celebraciones de los 150 años de relaciones diplomáticas entre los 2 países, se suma a otras actividades que ya se han llevado a cabo.

“México a su vez ha tenido un importante programa de actividades en Italia, entre las cuales destaca a la exposición arqueológica por inaugurarse a finales del mes, en la escudería del Quirinal, lo cual nos da enorme gusto”.

Al evento inaugural acudieron alrededor de 300 visitantes, entre los cuales estuvieron el director del Instituto Italiano de Cultura de México, Gianni Vinciguerra, y el titular del MNA, Antonio Sabarrit García Peña.

RECORRIDO

“Formas y colores de la Italia prerromana. Canosa di Puglia” es una pequeña muestra conformada por un total de 80 piezas de material cerámico y de metal, entre los cuales también hay joyas, procedentes de algunos de los museos más emblemáticos de las ciudades italianas de Apulia, Bari, Tarento y Canosa di Puglia.

“Es particularmente importante porque se está presentando en el Museo Na-

Alessandro Modiano refirió que la muestra ha recorrido Chile, Brasil y ahora México, con lo cual se espera crear conciencia acerca de la problemática mundial sobre el comercio ilegal de objetos arqueológicos

“Formas y colores de la Italia prerromana” ilustra los rasgos peculiares de la cultura dauna, que se desarrolló hacia los siglos IV y II a.C

cional de Antropología y estamos presentando unos hallazgos antiguos, del patrimonio cultural que han sido recuperadas por obra de los carabineros a través de secuestros”, explicó la curadora y la titular del proyecto, Elisabetta Scungio.

Para ella, estas piezas representan una cara que la mayoría de la gente no conoce cuando visita Italia, “menos conocidos son los museos regionales”.

En ese sentido, compartió que uno de los objetivos de la política del Ministerio de la Cultura es la creación de un modelo exportable para crear redes entre museos.

El recorrido se divide en cuatro secciones, dentro de una sola sala. El primero se denomina “Símbolos de poder” y en ella destacan las piezas principales: una diadema y un cetro de oro, que provienen de una tumba descubierta en Canosa, en 1928. Es la primera vez que ambos objetos se exhiben fuera de Italia y formaban parte del ajuar funerario de la princesa Opaka Sabaleida, de finales del siglo III y principios del II a.C.



La segunda sección se llama “Armas para los jefes” y exhibe artefactos, utensilios y otros atavíos propios de los guerreros; y la tercera, “Joyas y perfumes para princesas”, presentan objetos de mujeres que pertenecían a la élite de aquella época.

El recorrido termina con la sección que da nombre a la exposición, donde se podrá conocer las técnicas de diseño y decoración de la cerámica canosina, con características como la representación de figuras femeninas, gorgonas, seres híbridos, cuadrigas e hipocampos alados, y otras imágenes asociadas a la cosmogonía dauna, relativas a la trascendencia de las almas “al más allá”.

También hay una sección para los ri-

tuales funerarios de la comunidad canosina, donde el material arqueológico muestra la responsabilidad de las mujeres, quienes estaban a cargo del cuidado del cuerpo de la persona fallecida, y jarrones que acompañaban los ajuares y solo eran dispuestos durante la ceremonia mortuoria.

HOARIOS

La entrada a esta exposición temporal es gratuita y podrá visitarse de martes a domingo, de 9:00 a 17:00 horas, en el Museo Nacional de Antropología (av. Paseo de la Reforma y Gandhi, colonia Chapultepec, alcaldía Miguel Hidalgo, Ciudad de México) •

ARTGENETIC

Eduardo Egea
@artgenetic



La entropía como cultura

Sueñan los Machetes (Con Batallas de Antiguos Reinos). Hasta agosto 24. Galería Ana Tejeda. www.galeriaanatejeda.com

Miguel Rodríguez Sepúlveda (Tampico 1971) tuvo una retrospectiva en el Museo MARCO de Monterrey, 2023, y ahora realiza esta primera exposición en Ana Tejeda curada por Irving Domínguez con obra entre 2003-24; como 8 blasones de la serie, *El Deseo de la Serenidad Frente al Implacable Rumbo de la Condición Humana*, 2024.

Rodríguez trabaja con la mutabilidad del lenguaje y la entropía donde materiales, signos, significados y convenciones culturales acumulan incertidumbre o desorden. En *Espejo de 1 Kg de Plata*, 2013, se borró el relieve del Ángel de la Independencia de *Libertad 1 Kg*, gran moneda conmemorativa de la Independencia emitida por Banxico, Banco Nacional de México, y que evoca los espejos dados por españoles a Mexicanos y Totonacas.

En la animación en vídeo, *Pienso con la Mano Diestra, Repito con la Sinistra (Sí Merezco Abundancia)*, 2022, se distorsionan en ciclo de loop las sílabas de la infame frase de Karime Macías, Merezco Abundancia, prófuga ex-esposa de Javier Duarte, corrupto y preso ex-gobernador de Veracruz. Una pieza clave no expuesta es *Preludio*, 2013, un certamen donde los participantes tenían que aguantar estoicamente escupitajos para aspirar al premio de \$10,000; brutal metáfora de la tensión que antecede a violencia ante abusos en trabajo, familia, comunidad, política, etc. desencanto afín a Dostoyevski, Bataille o Cioran.

La obra, *Preludio*, el evocar acciones de Ulay & Marina Abramović y los pagos para sufrir vejaciones de Santiago Sierra, tiene ecos en Latinoamérica con el Colectivo Acciones de Arte, C.A.D.A., Oscar Santillán y Anibal López. El uso del lenguaje en Rodríguez Sepúlveda está enraizado en Art & Language John Baldessari, Victor Burgin, Kay Rosen, etc. ¿Es una forma de entropía el paralelismo entre Rodríguez Sepúlveda y estos artistas?, y donde Rodríguez Sepúlveda discute la incomunicación cotidiana social latinoamericana y la incertidumbre en su comunicación con El Estado.



Arriba: La sala principal con el blasón XVI de los machetes entrelazados; caja con *Espejo de 1 Kg de Plata*, 2013; y participantes del certamen de escupitajos, *Preludio*, 2013. Abajo: Una pieza idiosincrasia del lenguaje del mexicano es, *Leit Motiv (A la Chingada, Me Vale Madres, No es Mi Peto)*, 2024; le sigue, *Lengua (Pizarrón)*, 2003, con palabras movibles magnéticas junto al Blasón 4, 2024; y dibujos y animación de *Merezco Abundancia*, 2022.

“Divisible corpóreo”, de Rocío Cerón, o la memoria humana y la creación transmedia

Es un libro que por medio del verso libre, breve y fragmentado la autora enfrenta a los lectores ante un universo que está por descubrirse

Marcos Daniel Aguilar
marcosdaniell882@gmail.com

“Divisible corpóreo”, de Rocío Cerón, es un libro de poesía que puede ser leído desde diferentes ángulos, sentidos y soportes. En primer lugar, es un libro impreso que por medio del verso libre, breve y fragmentado la autora enfrenta a los lectores ante un universo que está por descubrirse conforme las páginas avanzan que son entendidas por quien sostiene el ejemplar.

Por otro lado, este libro es una galería fotográfica de la propia Cerón. Cuadros visibles en blanco y negro en donde el juego de luces y sombras promueven imaginarios entre las grietas que se forman en los pliegues de sábanas, colchas y almohadas tendidas sobre una cama que es el todo y a la vez la nada. Una cama que tiene el potencial de resguardar la luz y la oscuridad de la vida. Nacimiento y muerte.

Por último, en “Divisible corpóreo” se añaden códigos QR por los que el lector podrá acceder a una experiencia sonora y audiovisual que hacen de este poemario una poesía expandida, transmedial y multiplataforma. A lo largo de los años, Rocío Cerón ha experimentado con estos dispositivos y con sus posibilidades materiales para llevar los proyectos poéticos a diversos territorios que serán encontrados por diferentes públicos que no siempre serán los mismos en cada versión.

Por otro lado, este libro es un proyecto iconotextual, ¿qué quiere decir esto? Que las imágenes que acompañan a los versos no sólo se complementan, sino que forman parte de un solo e indivisible objeto: icono y texto. Tanto la palabra escrita como las fotografías refieren a un solo discurso de la poeta que provoca que sea inevitable leer y ver al mismo tiempo. Las grietas en las imágenes se refieren a los recovecos,



El libro es también una galería fotográfica de Cerón.

que temprano: “Lo que la memoria trae en sus recuerdos. La secuencia. La imagen. La realidad concebida desde el principio de la escritura. El peso del retrato de tu madre en ti”.

Además, nos recuerda el poder de la palabra como mecanismo de creación, destrucción o reconstrucción: “Una oración, un acuerdo, silencios, horadaciones: embonan los gestos [...] Gramática del goce”. Este libro editado por la Universidad Autónoma de Nuevo León y Tresnubes (2022) nos pregunta sobre si ¿somos seres que crean signos?, ¿que nuestros cuerpos también son signos que hablan todo el tiempo por encima y por debajo de la piel? Poemario con un lenguaje en la grito, versos de manera subcutánea •

Este libro es un proyecto iconotextual, ¿qué quiere decir esto? Que las imágenes que acompañan a los versos no sólo se complementan, sino que forman parte de un solo e indivisible objeto

Ataque israelí en zona humanitaria deja al menos 90 muertos



Un palestino herido después del ataque israelí en Al-Mawasi de Khan Yunis, en el sur de la Franja de Gaza.

Israel dice iba tras el número 2 de Hamás. Los islamistas dicen que mienten para encubrir “la escala de la horrible masacre”

Alan Rodríguez
arodriguez@cronica.com.mx

Al menos 90 personas perdieron la vida tras el ataque israelí de este sábado contra la zona humanitaria de Mawasi, en el sur de la Franja de Gaza, en el que más de 300 resultaron heridas, según los últimos datos del Ministerio de Sanidad gazatí.

Según medios hebreos, el principal objetivo del ataque era Mohamed Deif, comandante del brazo armado de Hamás y considerado el número dos del grupo islamista en el enclave, aunque su estado, de momento, se ignora, y el Ejército israelí no ha reivindicado aún el bombardeo.

El Ministerio de Sanidad de la Franja de Gaza informó que la mitad de los fallecidos son niños y mujeres.

Deif, comandante de las Brigadas al Qasam, el brazo armado del grupo islamista, está considerado el número dos del grupo en la Franja de Gaza, por detrás solo de Yahya Sinwar, y uno de los principales respon-

sables de los ataques del 7 de octubre. Junto a Deif se encontraba otro alto cargo de Hamás, Rafa'a Salameh, comandante de la brigada de Jan Yunis.

La figura de Deif es clave dentro de Hamás, no solo por su posición jerárquica, sino también por su influencia en la planificación y ejecución de las operaciones militares del grupo.

La zona humanitaria de Mawasi se convirtió en un refugio para miles de palestinos desplazados por el conflicto.

En un comunicado, el Ministerio de Defensa de Israel dijo que el responsable de la cartera, Yoav Gallant, mantuvo una reunión con el jefe del Estado Mayor, Herzi Halevi, y el director del servicio de inteligencia interior (Shin Bet), Ronen Bar, “en vista de las novedades en Gaza”.

Según fuentes locales, al menos tres misiles impactaron contra el corazón del área humanitaria de Mawasi al oeste de Jan Yunis.

ISRAEL MIENTE: HAMÁS

El grupo islamista palestino Hamás negó que el ataque israelí tuviera como objetivo a líderes del grupo, como asegura el Ejército.

“Esta no es la primera vez que la ocupación asegura atacar a líderes palestinos y resulta después que ha mentido, y estas falsas alegaciones se usan para tratar de encubrir la escala de la horrible masacre”, dijo en un comunicado.

El primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, afirmó que “aún no hay certeza” sobre la muerte del jefe militar de Hamás en Gaza, Mohamed Deif.

“Aún no tenemos absoluta certeza sobre la muerte de Deif y su mano derecha, Rafaa Salameh”, afirmó en rueda de prensa Netanyahu, que autorizó la operación tras recibir inteligencia de que no había rehenes israelíes en la zona.

Nigeria en duelo por derrumbe de una escuela

El número de muertos por el derrumbe de una escuela de dos pisos en el centro de Nigeria el viernes aumentó de 17 a al menos 22, en un suceso que causó también 132 heridos, según informaron las autoridades.

“Hasta las 18:00 horas, 154 personas habían sido retiradas de los escombros. Lamentablemente, 22 personas han muerto”, afirmó el comisionado de Información y Comunicación del estado de Plateau, Musa Ashoms, en un comunicado emitido a última hora del viernes en Jos, la capital estatal.

La tragedia ocurrió en la Saints Academy, situada en un barrio de Jos. El derrumbe se produjo alrededor de las 08:30 hora local, cuando muchos profesores y estudiantes ya se encontraban en las aulas. La pronta respuesta de los equipos de rescate permitió retirar a un gran número de personas de los escombros, pero el desastre dejó un saldo trágico.

Wulliya Ibrahim, estudiante que sobrevivió y sigue ingresado, relató que entró al aula, escuchó un ruido y que lo siguiente que recuerda fue despertar en el hospital. “En mi clase somos muchos, estábamos rindiendo exámenes”.

ATENCIÓN A LOS HERIDOS

“Los estudiantes y el personal heridos están recibiendo tratamiento médico en varios hospitales de Jos”, señaló Ashoms. Para garantizar una atención médica rápida, el Gobierno ordenó a todos los hospitales im-

portantes de Jos que den prioridad al tratamiento de las víctimas, independientemente de la documentación o el pago.

Anteriormente, el secretario adjunto de la Agencia de Gestión de Emergencias del Estado de Plateau (SEMA), Samuel Abdu, había cifrado en al menos 17 los muertos y en 70 los heridos.

Los equipos de la SEMA y de la Agencia Nacional de Gestión de Emergencias (NEMA), entre otros, se desplazaron a la zona de la tragedia para buscar a supervivientes. La coordinación entre estas agencias ha sido crucial para las operaciones de rescate, aunque el desafío de lidiar con los escombros de un edificio colapsado ha dificultado los esfuerzos.

Los derrumbes de edificios son comunes en Nigeria, el país más populoso de África con más de 213 millones de habitantes. El problema se atribuye al uso de materiales de construcción de poca calidad y a la revisión negligente de los inmuebles por parte de las autoridades.

En noviembre de 2021, al menos 45 personas murieron en el derrumbe de un edificio de 21 pisos en construcción a las afueras de Lagos, la mayor ciudad de Nigeria y capital económica del país.

El número de muertos aumentó de 17 a al menos 22, en un suceso que causó también 132 heridos

La UE acusa a X y Elon Musk de prácticas engañosas

La red social de Elon Musk, X, ha violado las normas de contenido en línea de la Unión Europea (UE), según dictaminaron este viernes los reguladores tecnológicos de la UE.

La decisión podría llevar a una multa significativa y cambios importantes en su funcionamiento.

La CE llevó a cabo una investi-

gación de siete meses bajo la Ley de Servicios Digitales (DSA), que exige que las grandes plataformas en línea y motores de búsqueda tomen medidas para abordar contenido ilegal y riesgos para la seguridad pública.

La CE destacó problemas con los patrones oscuros de X, la transparencia publicitaria y el acceso a datos para investigadores.

Según el informe, las cuentas verificadas de X, que llevan una marca azul, no corresponden a las prácticas industriales y afectan negativamente la capacidad de los usuarios para tomar decisiones libres e informadas sobre la autenticidad de las cuentas con las que interactúan.

La Comisión también acusó a X de no cumplir con la obliga-

ción de la DSA de proporcionar un repositorio publicitario que sea buscable y confiable. Además, X fue acusada de bloquear el acceso de los investigadores a sus datos públicos.

La compañía tendrá varios meses para responder a las acusaciones y, de ser declarada culpable, podría enfrentar una multa de hasta el 6% de su facturación global.

“X tiene ahora el derecho a la defensa, pero si se confirma nuestra opinión, impondremos multas y exigiremos cambios significativos”, dijo Thierry Breton, jefe de la industria de la UE.

La Comisión informó que las investigaciones sobre la difusión de contenido ilegal en X siguen en curso.

Una decisión de incumplimiento también puede desencadenar un período de supervisión reforzada para garantizar el cumplimiento de las medidas que el proveedor pretende tomar para remediar el incumplimiento, agregó la CE.

Además de X, otras empresas como ByteDance's TikTok, AliExpress y Meta Platforms también están siendo investigadas bajo la DSA. (Alan Rodríguez / Agencias)



Donald Trump fue evacuado con rastros de sangre en la oreja derecha, en un mitin que ofrecía en Pensilvania.

Donald Trump es herido y evacuado tras un atentado en un mitin en Pensilvania

Se oyeron disparos y dejó el escenario con el puño en alto y sangre en una oreja. Mueren el tirador y otra persona

EU roza la tragedia

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

Donald Trumpo rozó la tragedia este sábado, luego de que el precandidato republicano y expresidente de EU, fue evacuado del mitin que ofrecía en la tarde de este sábado en Butler, Pensilvania, después de que se escucharan tiros en el lugar y que al parecer lo alcanzaron a herir.

Agentes del Servicio Secreto, apostados en el tejado de un granero detrás del atril donde Trump se dirigía a unos 15,000 asistentes, respondieron rápidamente al intento de ataque. Durante el incidente, el expresidente, el público y la prensa permanecieron en el suelo.

Según la oficina del Fiscal General de Butler, el tirador fue abatido y otra persona también perdió la vida. Trump fue rozado

por una bala.

El suceso duró aproximadamente un minuto, durante el cual se escuchó otra deflagración. Posteriormente, Trump se levantó por su propio pie, con la oreja ensangrentada y el puño en alto, siendo escoltado hasta un vehículo oficial para ser puesto a salvo y someterse a pruebas médicas.

Las autoridades confirmaron que, por el momento, el altercado ha dejado dos muertos, incluido el tirador. Fuentes de la campaña de Trump informaron que el exmandatario está “bien” y “a salvo”. Sirenas de ambulancia se escucharon poco después, mientras varios helicópteros sobrevolaban la zona para garantizar la seguridad de los asistentes.

Parte de los asistentes, unas 30 personas, cargó contra la prensa, profiriendo insultos como “Es su culpa” y “cerdos manipuladores de izquierdas”. Agentes de policía intervinieron para evitar que la situación escalara a violencia física.

“El expresidente Trump agradece a los servicios de seguridad y de primeros auxilios la rapidez de acción durante este acto despreciable. Él está bien y está siendo atendido en una instalación médica local”, informó el portavoz Steve Cheung en un comunicado.

El tiroteo en el mitin de Trump está siendo investigado como un intento de

asesinato, según informaciones publicadas en medios citando a información proporcionada por las fuerzas de seguridad.

Este tipo de ataques son investigados por el Buró Federal de Investigación (FBI) con la asistencia del Servicio Secreto, encargado de la seguridad del presidente, expresidentes y candidatos presidenciales.

CONDENA DE BIDEN Y DE LÍDERES

El presidente de EU, Joe Biden, condenó el atentado contra Trump: “Me alegra saber que está a salvo y que se encuentra bien. Estoy rezando por él y por su familia y por todos los que estaban en el mitin”, afirmó.

“No hay lugar para este tipo de violencia en EU. Debemos unirnos como una sola nación para condenarla”, agregó el

Las autoridades confirmaron que, por el momento, el altercado ha dejado dos muertos, incluido el tirador

El tiroteo está siendo investigado por el FBI como un intento de asesinato, según los medios

político demócrata.

Biden descartó calificar el incidente como intento de asesinato: “Tengo una opinión (al respecto), pero no tengo ningún dato. Quiero estar seguro de que tenemos todos los hechos antes de hacer algún comentario”.

Legisladores republicanos y demócratas se sumaron a la condena. El presidente de la Cámara de Representantes, el republicano Mike Johnson, dijo rezar junto a su mujer por Trump y el resto de asistentes en ese encuentro en Butler (Pensilvania) y subrayó en X que “ese horrendo acto de violencia en un mitin pacífico de campaña no tiene lugar en ese país y debería ser condenado de forma unánime”.

“Alguien acaba de intentar ASESINAR al presidente Trump”, añadió en X la legisladora Marjorie Taylor Greene, uno de sus apoyos más firmes en el Congreso.

El expresidente Jair Bolsonaro, líder de la ultraderecha en Brasil, manifestó su solidaridad Trump luego de lo sucedido en Pensilvania. “Nuestra solidaridad al mayor líder mundial del momento. Esperamos su rápida recuperación”, afirmó.

El primer ministro de Hungría, Viktor Orbán, también expresó su apoyo: “Mis pensamientos y oraciones están con el presidente @realDonaldTrump en estas horas oscuras”, escribió en X.

El presidente de Argentina, Javier Milei, expresó en un comunicado que “la bala que rozó su cabeza no es solo un ataque a la democracia, sino a todos aquellos que defendemos y habitamos el mundo libre”.

Por su parte, el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, repudió el atentado: “En nombre de Venezuela entera, quiero rechazar y repudiar el atentado contra el presidente Donald Trump y desearle su pronta recuperación. Hemos sido adversarios, pero le deseo al presidente Trump salud y larga vida”.

Riva Taylor transmite nostalgia con su entrañable *Colours of Blue*

Crónica Escenario charló con la cantante inglesa sobre el lanzamiento de su nuevo álbum donde se atreve a dar un paso adelante y dejar la zona de confort a experimentando con jazz, pop y ritmos latinos

MÚSICA

Irving Torres Yllán

X: @libre98mx

Riva Taylor acaba de lanzar su nuevo disco, *Colours of Blue* el cual promete ser un parteaguas en su carrera musical, un trabajo donde se atreve a dar un paso adelante y dejar la zona de confort donde se ha hecho ya de fama. La originaria de Londres, Inglaterra, experimenta en esta ocasión con ritmos latinos, los que combinados con el jazz, nos entregan un disco entrañable y lleno de nostalgia.

En Crónica Escenario tuvimos la oportunidad de charlar con la cantante, compositora y actriz inglesa con motivo del lanzamiento de *Colours of Blue*.

¿Cómo te sientes con este nuevo álbum?

Me siento muy emocionada de ser capaz ya de lanzar este disco, han sido 18 meses para poder poner todo en su sitio. Todo empezó con la escritura de *Colours of Blue*, que le da título al disco, la cual se lanzó hace casi dos años, así que es realmente emocionante el poder ver finalmente que todos pueden escuchar esta especie de consolidación de la visión que estábamos creando por los pasados 18 meses, casi dos años.

Por lo regular juegas con diferentes estilos, ¿en qué género te sientes más cómoda? ¿Jazz, pop?

Eso es interesante porque creo que otro efecto del lanzamiento de este álbum es que es una completa combinación de estilos y creo que eso de alguna forma es un resumen de mi vida hasta ahora, de todas las experiencias que he tenido y mi exposición a diferentes géneros.

Cuando era más joven, a mis doce años, me etiquetaron como “clásica” y “jazz”, esas son mis raíces y me siento muy cómoda en ese espacio, pero de alguna forma me siento más cómoda ahora que le doy un giro a ese estilo. Como podrán escuchar es una combinación de mi pop con la influencia de acordes de jazz y otros estilos.



Cortesía

Imagen de la cantante, compositora y actriz inglesa.

Siento que ya no entro necesariamente en una caja o un género, lo que puede confundir a algunos, pero creo que, para mí, es el crear lo que será mi estilo definitivo. Creo que una forma de decirlo es que me siento muy cómoda en el jazz y lo clásico pero con un giro.

En este nuevo disco tu voz suena con más confianza, más feliz ¿qué tan complicado es evolucionar de esa forma?

Algunas personas ya me lo habían dicho, el que pueden oírme pero que se siente una evolución verdadera en el sonido comparado a los previos discos. Creo que siempre serán capaces de escucharme porque es mi tonalidad, aunque pienso que ha cambiado un poco en estos años mientras canto esto que suaviza un poco el jazz que está en algunas de las canciones, aquí puedes escuchar un diferente sabor en mi voz.

Siempre trato de mantenerme fiel a mí misma cuando escribo y creo que esa es la única manera en que puedes escuchar quien soy yo en realidad. Y este disco salió de mi corazón, fue algo muy natural.

Así que creo que puedes escuchar una mezcla completa de mi antiguo yo y el

nuevo yo en esta grabación. Pienso que escribí material muy honesto y que viene de mi corazón y esa es la forma en que puedo mantener mi voz en el centro de la música.

¿Qué piensas cuando alguien te dice que una canción le ayudó a salir adelante, esa letra me hizo reír o darme cuenta de que puedo cambiar?

Amo recibir esos comentarios, son mis favoritos. El saber que pudiste crear algo que puede alcanzar a alguien, o ayudarle, o tan solo animarle, me provoca un sentimiento de felicidad ya que eso es por lo que hago las cosas.

Me entusiasma mucho escribir y no hay nada más lindo que empezar el día con una pieza de papel en blanco y finalizarlo con una canción, pero cuando la liberas, como yo lo he hecho ahora, y empiezas a tener la respuesta de los demás y a escuchar cuál es su canción favorita y que les provoca el escucharlas.

Ya he tenido algunos comentarios de la gente, particularmente de “Sólo quíreme”, una balada, es una canción muy entrañable donde la gente puede reflejarse y que dicen les toca de alguna for-

ma, que les recuerda un momento de su vida o alguna relación.

¿Qué podemos esperar de tus nuevas presentaciones, de los conciertos que tendrás?

¿Qué pueden esperar de mí? Algo que me emociona es que mi siguiente lanzamiento será un cover y aún no puedo revelar cuál, pero es un cover de una bien conocida banda inglesa de la que se también tuvo impacto en Latinoamérica.

Así que espero que ésta canción les recuerde a todos los 90, una época que amo. Me emociona que en mis futuras presentaciones haré un poco más de covers así como temas míos y cosas en las que estoy experimentando. Tengo ya algunas presentaciones en la agenda, haré algunas en el Reino Unido durante el verano y estoy esperanzada en que saldré pronto a tu país, porque no hay nada como el público mexicano.

¿Te esperamos pronto en México?

Eso espero. Tengo a un par de personas viendo ese asunto y si, muero de ganas de ir •

Justicia desestima caso contra Alec Baldwin por homicidio involuntario

El actor estadounidense de 66 años afrontaba 18 meses de cárcel por un cargo de homicidio involuntario por la muerte de la directora de fotografía de la película *Rust*, Halyna Hutchins

EFE/EPA/RAMSAY DE GIVE / POOL



El actor estadounidense reacciona a la decisión del juzgado.

EFE/Mónica Rubalcava
Santa Fe (EU)

La Justicia estadounidense desestimó este viernes el caso contra Alec Baldwin por homicidio involuntario en el rodaje de la película *Rust* después de que la defensa del actor alegara que durante el proceso se habían ocultado pruebas deci-

sivas para su causa. La jueza, Mary Marlowe Sommer, aseguró que el estado había fallado en su labor de “revelar pruebas críticas para el acusado” y que dicha violación había generado un retraso “innecesario” e “incurable” para el juicio, por lo que la única forma de reparar el error era la desestimación del caso. Al escuchar la decisión, Bald-

win rompió en llanto, al igual que su esposa, Hilaria, y una vez terminada la declaración de Marlowe Sommer el actor de *30 Rock* fue reconfortado por su mujer y por sus hermanos Stephen y Beth, quienes lo acompañaron durante toda la semana. El intérprete salió de la corte de Santa Fe, Nuevo México, acompañado de su familia y sin dar declaraciones a la prensa que lo esperaba a la salida. La fiscal, Kari Morrissey, dijo por su parte que respetaba la decisión de la magistrada aunque no estaba de acuerdo con ella. Baldwin, de 66 años, afrontaba 18 meses de cárcel por un cargo de homicidio involuntario por la muerte de la directora de fotografía de la película *Rust*, Halyna Hutchins, en el set de rodaje en octubre de 2021. El actor ensayaba una escena en la que sostenía un revólver Colt 45 cuando salió disparada una munición real que mató a Hutchins. Las balas reales están prohibidas en los sets. En una vista celebrada este viernes, Alex Spiro, su abogado, presentó una moción en la que acusaba a la Fiscalía de haber ocultado pruebas fundamentales que podrían haber inculcado al proveedor de utilería de la producción de *Rust*, Seth Kenney. En sus argumentos iniciales, la defensa sostuvo que el Estado había centrado su investigación en inculpar a Baldwin antes de señalar a posibles culpables como el proveedor •

citibanamex PRESENTA

LA OBRA DE TEATRO DE BROADWAY

BEETLEJUICE

EL MUSICAL

ORQUESTA EN VIVO

DEL 30 DE JULIO AL 18 DE AGOSTO

[ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

PHOTO BY MATTHEW MURPHY

CCTV CENTRO CULTURAL TEATRO 1 FR Fiestas Americanas McCORMICK DCA sin dormir CBWAY

CANAL 22 EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO

08:30	¡CLIC CLAC! El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños
12:00	OFUNAM
14:30	Los que hicieron nuestro cine Grandes actores de carácter
15:00	CINETECA DE ORO Cuando tú no estás Dirección: Mario Camus
16:30	¡Qué lindo es mi México! Con Mary Sánchez Los Bribones
17:30	AÑO DUAL Jazz, boleros y algo más... Sonidos de refugio
18:30	Músiques

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 · TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122

DOMINGO 14 JULIO 2024

19:00	MEMORIA VIVA DE CIERTOS DÍAS El Festival de Avándaro
19:30	AÑO DUAL Música hecha en México Homenaje a Dorio Ferreira I desde el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris
20:30	Chamuco TV Invitado: Álvaro Delgado
21:00	Ven acá... con Eugenia León y Pável Granados (Final de temporada) Dos apellidos, una tradición Invitados: Majo Aguilar y Alex Fernández
22:00	CINEMA 22 DE 5 ESTRELLAS Aquí no ha pasado nada Dirección: Alejandro Fernández Almendras

21:00 h

*Programación sujeta a cambios



**TU CENTRAL
DE NOTICIAS DE
CONFIANZA**

ADN40.MX

CON VALENTINA RODRÍGUEZ

**LUNES A VIERNES
9:00 AM**



PETER PAN

QUE SALE MAL

FORO CULTURAL CHAPULTEPEC

RISAS Y CAOS EN NUNCA JAMÁS

VIE 20:30HRS / SAB 17:00HRS Y 20:30HRS
DOM 13:30HRS Y 17:00HRS

BOLETOS EN TAQUILLA Y EN TICKETMASTER

14 Domingo de julio

tv.unam.mx
 f x @ y d j

12:00

EN VIVO
CONCIERTO SINFÓNICO
Orquesta Sinfónica de Minería
 José Luis Gómez Ríos, director huésped
 Inbal Segev, chelo
Sinfonía en do mayor, de Martines
Concierto para chelo núm. 2, de Haydn
Sinfonía núm. 39, de Mozart

14:30

MAESTROS DETRÁS DE LAS IDEAS
Octavio Rivero Serrano. Las dos miradas de la educación
 Semblanza del exrector de la UNAM, defensor de la autonomía universitaria

19:30

DIÁLOGOS POR LA DEMOCRACIA
La democratización de los medios, las redes y el espacio exterior
 Con John M. Ackerman
 Invitada: Clara Luz Álvarez, profesora-investigadora de la Universidad Panamericana

20:30

Vindictas históricas
 Con Isabel Revuelta Poo
 Conversación sobre la diplomática Juana Catalina Romero y la sufragista Elvia Carrillo Puerto

21:00

EN DIRECTO: FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO
Sugich
 Pop sonoreense

Orquesta Sinfónica de Minería

Sugich

IZZI • TOTAL PLAY ▶ CANAL 20 | TELEVISIÓN ABIERTA ▶ CANAL 20.1 | DISH • SKY • MEGACABLE ▶ CANAL 120



Ciencias Digitales



Live Digital Education

- Sistemas Computacionales.
- Manufactura y Robótica.
- Desarrollo de Software y Aplicaciones.
- Ciberseguridad y Telecomunicaciones
- Marketing y Diseño Digital.
- Negocios Digitales.

33 2802 8419

univer.com.mx



Pogacar refuerza su liderato, gana la etapa 14

Con otra gran demostración y atacando de lejos, el esloveno Tadej Pogacar (UAE) irrumpió en los Pirineos con un golpe en solitario que le dio la victoria en la etapa 14 del Tour de Francia, disputada entre Pau y Saint-Lary Soulan-Pla D'Adet, de 151,0 km, en la que reforzó el maillot amarillo ante el danés Jonas Vingegaard, su ene-

migo número 1.

En la primera gran cita de alta montaña, Pogacar (Klenec, 25 años) ganó la etapa del Galibier y se llevó la número 13 de su cuenta en el Tour y la segunda de la actual carrera.

En solitario se presentó en la meta de Pla D'Adet con un tiempo de 4h.01.52, a una media de 37,7 km/hora, para certificar

que es el grandísimo favorito para llegar de amarillo a Niza el próximo domingo 21 de julio.

El ciclista esloveno, quien ya ganó de forma brillante en la etapa del Galibier, atacó en la parte final del ascenso a la estación de Pla d'Adet y ni Vingegaard ni Evenepoel pudieron seguirle. El corredor de UAE Team Emirates cruzó la línea



Pogacar atacó en el ascenso.

de meta con una ventaja de 39 segundos sobre el danés y de 1:10 sobre el ciclista belga del Quick-Step.

Pogacar es más líder del Tour de Francia y ya cuenta con una ventaja de 1:57 sobre Jonas Vingegaard y 2:22 respecto a Remco Evenepoel.

Rumbo a un doble histórico esta temporada (Giro de Italia y Tour de Francia), Tadej Pogacar descabalgó a sus rivales en las rampas finales del Pla d'Adet. (Agencias)

Roberto Díaz se defiende en el torneo The Ascendat



Díaz sabe que el final de temporada se aproxima.

Es el único de tres mexicanos que logra meterse al top 15 de cara a la ronda final en el evento del Korn Ferry Tour

Avelina Merino
deportes@cronica.com.mx

Roberto Díaz sigue apretando al acelerador en la recta final de la temporada 2024 del Korn

Ferry Tour, el mexicano firmó este sábado ronda de 66 golpes en el torneo The Ascendat que se juega en el TPC de Colorado, para meterse en el top 15.

El veracruzano es el único de los tres mexicanos inscritos en este evento que jugará todo el fin de semana, toda vez que sus connacionales Álvaro Ortiz y Emilio González no pudieron superar el corte.

'Bobby' Díaz ha firmado durante tres jornadas rondas de 70, 69 y 66 para un acumulado de 205 impactos (-8) que lo posicionan en el T15 del tablero.

Lluvia

Los más fuertes sobreviven

Gaby López, Roberto Díaz, Jorge Villar y Luis Carrera han sobrevivido al fin de semana en torneos de golf que se desarrollan este fin de semana en diversas partes del mundo.

En su recorrido de este sábado el jugador de 37 años embocó seis birdies, libre de errores para firmar seis bajo par de campo.

Díaz se encuentra a 10 impactos de distancia del estadounidense Matt McCarty que suma -18 golpes en el liderato.

GABY LÓPEZ RECOMPONE EL CAMINO

Gaby López recompuso el camino en la tercera ronda en The Amundi Evian Championship y con score de 68 golpes (-2) se metió al top 25 de la clasificación cuando restan 18 hoyos por jugarse este domingo.

Después de una segunda ronda inconclusa por el mal clima, este sábado todas las jugadoras completaron sus 54 hoyos recorridos y a Gaby le cayeron seis birdies por tres bogeys para ronda de tres bajo par de campo y un acumulado de -5 impactos.

La mexicana comparte el T12 con seis jugadoras más para encontrarse a una distancia de nueve golpes de la líder, la australiana Stephanie Kiriakou que suma -14.

En la segunda ronda la golfista capitalina firmó ronda de 75, que la descendieron del T4 a más allá del sitio 30 del tablero, pero este sábado recompuso en algo el camino de cara a la final de este domingo en el cuarto torneo grande del PGA Tour.

PGA TOUR AMÉRICAS

En el torneo Explore NB Open del PGA Tour Américas que se juega en Canadá, sólo Jorge Villar y Luis Carrera se mantienen en zona de librar el corte con suma de -7 golpes en ambos casos.

El jueves la primera ronda fue suspendida por lluvia, el viernes no se pudo completar el primer recorrido y este sábado tampoco el segundo. En esas circunstancias Luis Gerardo Garza no pudo librar el corte.

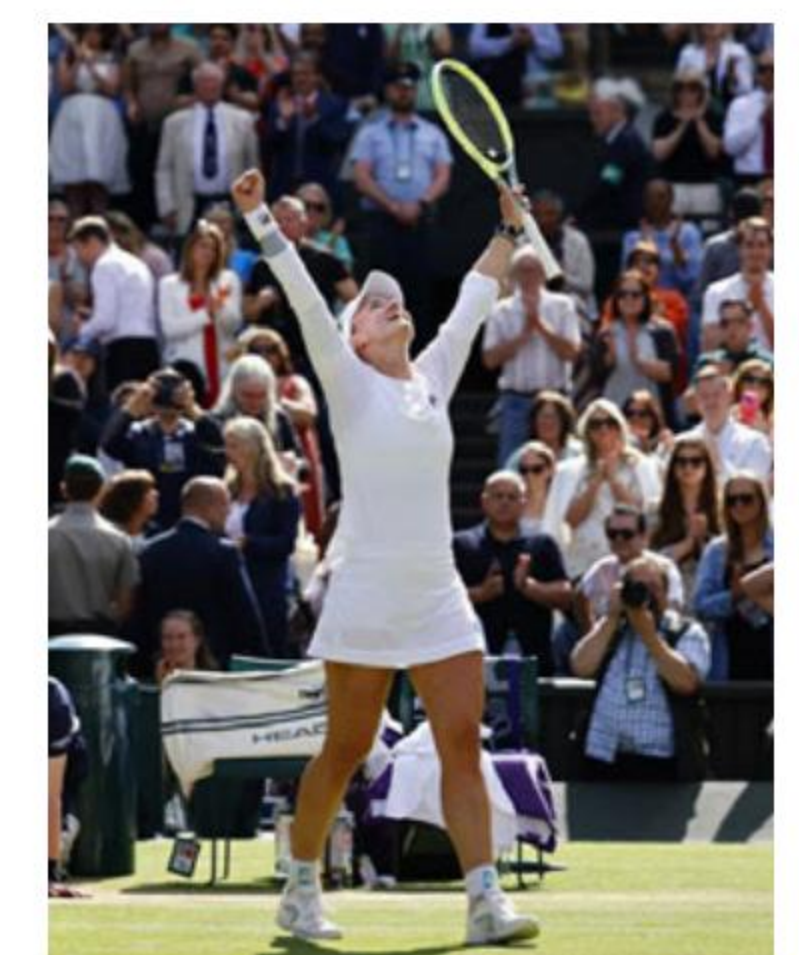
Barbora Krejčíková conquista Wimbledon

La checa Barbora Krejčíková (31) ganó a la italiana Jasmine Paolini (7) en la final de Wimbledon y obtuvo su segundo título de Grand Slam. Se impuso por 6-2, 2-6 y 6-4 en un duelo muy parejo y luego de 1 hora y 56 minutos de juego.

Este fue el octavo título como profesional para Krejčíková, quien además escalará desde el 32 hasta el 10 puesto del ranking WTA. El momento clave de la final se dio en el séptimo game del set definitivo, cuando Paolini perdió su saque luego de una doble falta.

En el último game, cuando servía para partido, parecía que se le escapaba el triunfo a Krejčíková, que cometió tres errores no forzados de manera consecutiva y le dio la oportunidad de reponerse a Paolini. Pero finalmente la checa pudo sacar adelante la situación para quedarse con el triunfo.

Paolini se quedó nuevamente en las puertas de su primer título de Grand Slam. En Roland Garros, cayó en la final de singles y de dobles. Pese a la derrota se meterá por primera vez en el top 5 del ranking.



La campeona.

Una mirada a la historia de los JO

Solidaridad Olímpica: “Un futuro más equitativo”

Es un programa del COI que nació en 1960 para ayudar a los países recién independizados a participar en el Movimiento Olímpico y desarrollar sus estructuras deportivas. Su misión es proporcionar apoyo técnico, financiero y administrativo a los atletas, entrenadores y CON'S que más lo necesitan



Fomentar la igualdad de oportunidades en el ámbito deportivo.

Dr Mario Antonio Ramírez Barajas
Miembro permanente del COM

IMPULSANDO EL DEPORTE GLOBALMENTE

El Programa de Solidaridad Olímpica, una iniciativa del Comité Olímpico Internacional (COI), ha desempeñado un papel esencial en el desarrollo del deporte y el apoyo a los atletas, entrenadores y Comités Olímpicos Nacionales (CON) de todo el mundo. Desde su creación, este programa ha trabajado incansablemente para fomentar la igualdad de oportunidades en el ámbito deportivo, independientemente de las limitaciones geográficas o económicas.

ficas o económicas.

LOS ORÍGENES

El programa de Solidaridad Olímpica comenzó a tomar forma en 1960, en un esfuerzo por ayudar a los países recién independizados a establecer y desarrollar sus propios Comités Olímpicos Nacionales. Este paso fue crucial para promover el deporte y los valores olímpicos a nivel mundial, especialmente en naciones que carecían de los recursos necesarios para hacerlo por sí mismas.

El objetivo inicial del programa era proporcionar la infraestructura y el apoyo necesarios para que estos países pudieran participar plenamente en el Movimiento Olímpico.

Con el tiempo, Solidaridad Olímpica ha evolucionado, ampliando su alcance y mejorando su capacidad para ayudar a las naciones a construir estructuras deportivas sostenibles.

MISIÓN Y APOYO
La misión principal



El apoyo proporcionado por Solidaridad Olímpica incluye becas para atletas.

de Solidaridad Olímpica es proporcionar apoyo técnico, financiero y administrativo a los atletas, entrenadores, administradores deportivos y CON que más lo necesitan. Esto se logra a través de programas específicos y financiados diseñados para satisfacer las necesidades individuales de los beneficiarios, sin importar su origen o la etapa de su carrera.

El apoyo proporcionado por Solidaridad Olímpica incluye becas para atletas, cursos de formación para entrenadores y administradores deportivos, y subvenciones para el desarrollo de infraestructuras deportivas. Este enfoque integral asegura que todos los aspectos de la trayectoria deportiva de un atleta estén cubiertos, desde la identificación del talento hasta la preparación para competiciones internacionales.

IMPACTO FINANCIERO Y DESARROLLO

El compromiso financiero del COI con el programa es

significativo. Para el ciclo 2021-2024, el presupuesto total de Solidaridad Olímpica es de 590 millones de dólares. Esta inversión refleja la dedicación del COI para asegurar que todos los miembros del Movimiento Olímpico tengan acceso a los recursos necesarios para alcanzar el éxito.

El efecto de Solidaridad Olímpica en el desarrollo del deporte a nivel mundial es innegable. Al proporcionar recursos y apoyo a aquellos que más lo necesitan, el programa ha ayudado a construir un futuro más equitativo y prometedor para el deporte global.



Ayudar a las naciones a construir estructuras deportivas sostenibles.



El verdadero espíritu olímpico